MORVAN • LI-AN • SCARLETT

TSCHAÏ

DE WAANZINNIGE PLANEET 7

DE PNUME - *deel 1*

naar de romancyclus van **Jack Vance**





TSCHAÏ

DE WAANZINNIGE PLANEET

DE PNUME - *deel 1*

Naar de romancyclus van

Jack Vance

Stripbewerking

Jean David Morvan

Tekeningen

Li-An

Inkleuring

Scarlet



1ste druk, februari 2010

Naar een roman van Jack Vance
Oorspronkelijke titel: The Pnume (Ace Books, 1970)
In het Nederlands oorspronkelijk uitgegeven als: De Pnume (1971 - vertaling van Mark Carpentier Alting)

Oorspronkelijke titel: Le Cycle de Tschaï - Le Pnume volume 1
Adaptatie: Jean David Morvan
Tekeningen: Li-An
Inkleuring: Scarlet
Vertaling: Sophro
Lettering: Daedalus

ISBN: 978-90-88101-39-7
D/2010/11960/16

Uitgeverij Daedalus
www.uitgeverijdaedalus.be







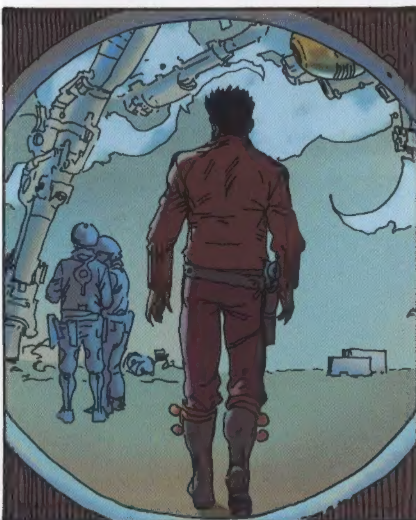
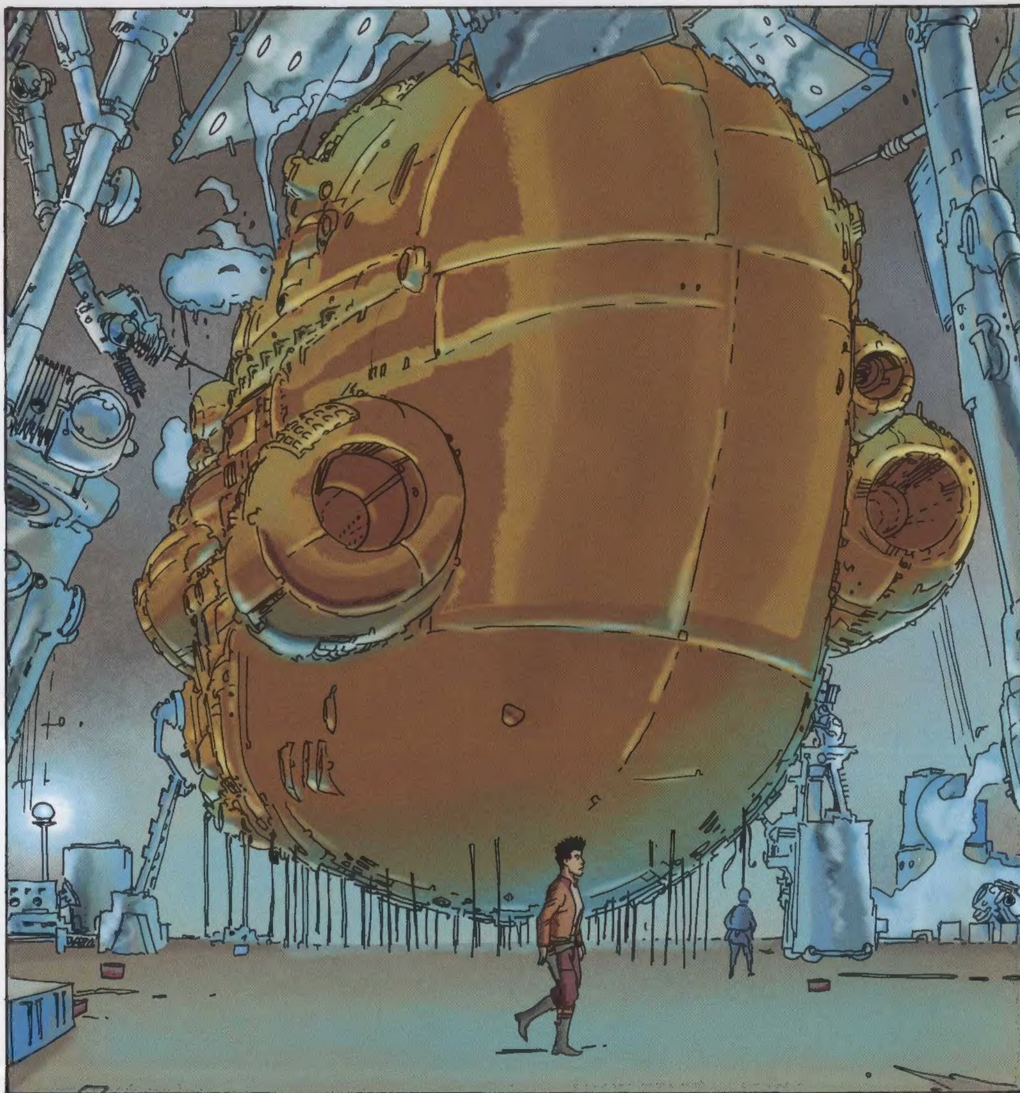

LUKT HET EEN BEETJE MET DIE OFFICIËLE BRIEF, WOUDIVER?
JAZEKER, M'NEER REITH.


MET DEZE BRIEF KRIJGEN WE GEHEID EEN OVER-HEIDSTOELAGE OM HET RUIMTESCHIP AF TE MAKEN.
JE MOET MIJ NIET VERTELLEN HOE DE AMBTELIJKE MOLENTJES DRAAIEN.




ALS JE'T GOED VINDT, GA IK WEER AAN DE SLAG.





HET SCHIP IS BIJNA KLAAR.
JE ZULT WEL BLIJ ZIJN, ADAM.

IK MOET BEKENNEN DAT IK ER HAAST NIET MEER IN DIERF TE GELOVEN, TRAZ.
MAAR IK PROBEER MIJN OPWINDING TOCH EEN BEETJE TE TEMPEREN...

...WANT HIER, OP TSCHAI, KAN JE TOT OP HET LAATSTE MOMENT HET SLECHTSTE VERWACHTEN!
DAT BEDOEL JE TOCH?...
ALS ER ÉÉN LESJE IS DAT IK HIER HEB GELEERD, ANACHO, DAN IS HET DAT WEL.

2


WAT ME NOG HET MEEST VERBAAST, IS DE PLOTSE ONVERSCHILLIGHEID VAN DE DIRDIR.
NA DE HARDNEKKIGHEID WAARMEE ZE EERST HUN DODE SOORTGENOTEN WILDEN WREKEN...
JE HEBT GELIJK... MAAR DE WET IS ONVERBIDDELIJK.


JE BENT NIET MEER HET ONDERWERP VAN EEN TSAU'GSH... DUS IS HET OF JE NIET MEER BESTAAT.
JE MAG NIET VERGETEN DAT MENSEN VOOR HEN MAAR ONGEDIERTE ZIJN.


ZE VINDEN HET LEUKER OM DE PNUME UIT HUN HOLEN EN GANGEN TE PESTEN.
SOMS KOMEN ZE ER VANZELF UIT.
HOE BEDOEL JE DAT NU WEER?


KIJK WAAR IK WIJS...


ZIJN DAT PNUME, DENK JE?
EERDER PNUMEKERELS. ZE HEBBEN HANDEN...


IK WIL NIET DE PEDANTERIK UITHANGEN, MAAR VOLGENS MIJ ZIJN DAT GZHINDRA.


IK HEB ER HEEL WAT GEZIEN - NOU JA, HUN LIJKEN - NA DE RAZZIA'S VAN DE ONBEVLEKTEN.

3


GZHINDRA ZIJN PNUMEKERELS DIE UIT HUN ONDERGRONDSE WERELD ZIJN VERSTOTEN,


OM HANDEL TE DRIJVEN MET DE PNUME, MOET JE ONVERMIJDELIJK VIA DE GZHINDRA WERKEN...
WANT DE PNUME ONDERHANDELEN NOOIT RECHTSTREEKS.


MAAR WIJ WILLEN TOCH HELEMAAL GEEN HANDEL MET DE PNUME!? WAAROM ZOUDEN ZE DAN HIER KOMEN?
MISSCHIEN WILLEN ZIJ MET ÓNS EEN HANDELTJE OPZETTEN?


TENZIJ...
TRAZ? WAT IS ER?

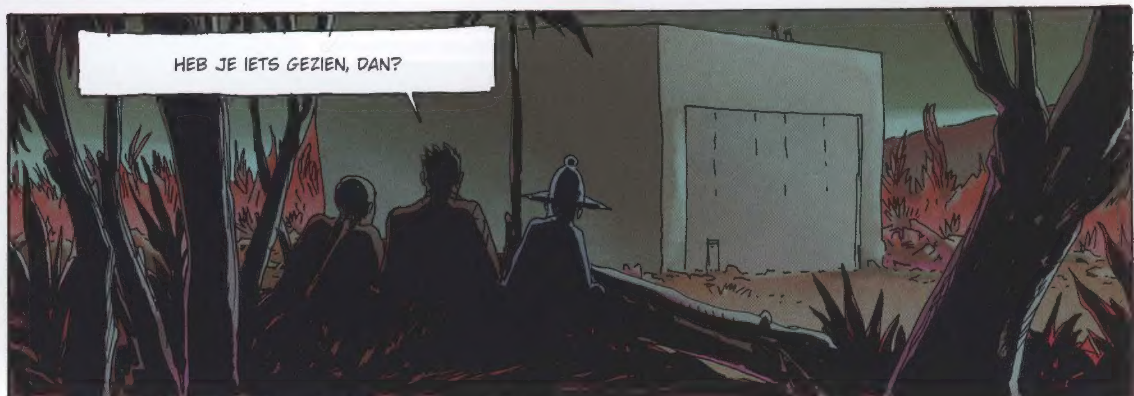










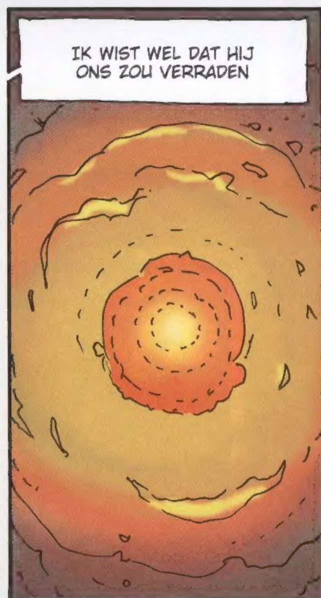

HEB JE IETS GEZIEN, DAN?

4

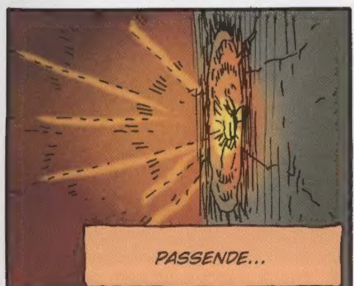

DAAR.


DAT IS DIE GROTE PAPZAK VAN EEN WOUDIVER. LICHTSIGNALEN. HIJ ONDERHANDELT MET DE GZHINDRA!


DAAR HAD JE JE HOOFD OM KUNNEN VERWEDDEN.


IK WIST WEL DAT HIJ ONS ZOU VERRADEN


JE HAD HEM MOETEN DODEN, ZOALS IK JE HAD AANGERADEN!
KUN JE DIE SEINEN LEZEN?
JA. 'T IS EEN KLASSIEKE CODE.


PASSENDE...

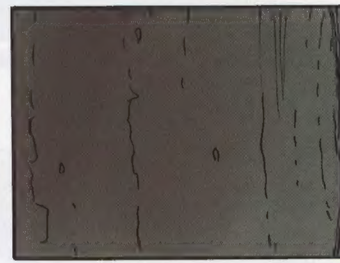

VERGOEDING...


IN RUIL VOOR...
DIENST...


BINNENKORT...


IS HET...


ZOVER...



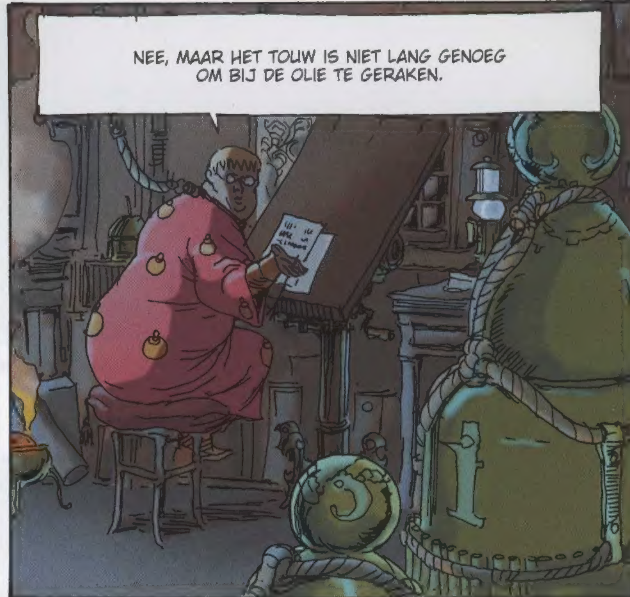

HIJ STOPT.
HIJ HEEFT ONS IN DE GATEN GEKREGEN.
OF DE OLIE IN ZIJN LAMP IS OP... EN DAN TE BEDENKEN DAT IK DIE ALTIJD NETJES BIJVUL!


IK ZAL EENS EEN HARTIG WOORDJE SPREKEN MET DIE SPEKLAP.
HIJ ZAL JE ZOALS ALTIJD WEER WAT WIJSMAKEN.


WEET IK WEL... MAAR IK BEGIN TE BEGRIJPEN HOE HIJ IN ELKAAR ZIT.
EN ZELFS ALS IE ZWIJGT, VALT DAAR GENOEG UIT AF TE LEIDEN.




KUN JE NOG WEL SCHRIJVEN, ZO IN HET DONKER?


NEE, MAAR HET TOUW IS NIET LANG GENOEG OM BIJ DE OLIE TE GERAKEN.


MAAR WEL RUIM LANG GENOEG OM BIJ DEZE MUUR TE KOMEN.
WAAROM ZEG JE DAT NU ZO?


BEGRIJP JE HET NÚ?
AH! DUS DÁÁR KOMT DIE TOCHT VANDAAN, WAARDOOR IK NIET KAN SLAPEN...


HANG NIET ZO DE BINK UIT, KWAST!!
WE HEBBEN JE ZIEN SEINEN NAAR DE GZHINDRA!!
JULLIE HADDEN ME NIET GEZEGD DAT DAT VERBODEN WAS...


HOU ONS NIET VOOR DE GEK, PALJAS!! WAT BEKOKSTOOF JE ACHTER ONZE RUG OM?!!
MAAR?... NIKS!


IK BEN JE HELEMAAL TOEGEWIJD, ADAM REITH.
VERGEET NIET DAT IK DIE ROMP VOOR JE HEB GEVONDEN EN DE REPARATIES HEB GEORGANISEERD, EN AL DE REST.
WELNEE DUS, HET GAAT GEWOON OM DE GEBRUIKELIJKE ZAKELIJKE AANGELEGENHEDEN.


ZELFS NU IK HIER VASTZIT MOETEN DE ZAKEN BLIJVEN DOORGAAN.


JE LIEGT!!
WE MOETEN HEM DODEN, ADAM. HIJ IS GEVAARLIJK!

6


HOE ZOU DAT KUNNEN, MET DAT TOUW...
ZELFS NU JE WAT AFGEVALLEN BENT, ZIE IK JE NOG GEEN MARATHONS RENNEN.

HET IS DUS NIET JE LIJF WAAR IK MEE ZIT, MAAR WAT ER TUSSEN JE OREN GEBEURT...
JE BENT VERDORVEN.
JE VLEIT ME... HAD JE MISSCHIEN NOG WAT VAN ME NODIG?

HET BELET ECHTER NIET DAT IK ME BLIJF AFVRAGEN WAAROM HIJ ZICH MET DE PNUME INLAAT.
DIE STAAN BEKEND OM HUN NIEUWSGIERIGHEID. ER WORDT WEL EENS GEZEGD DAT ZIJ HET 'GEHEUGEN VAN TSCHAI' ZIJN.
ZEG EENS, JULLIE MOGEN MIJN AVONDETEN NIET VERGETEN. IK WIL EEN WITWORTELSALADE, LINZENSOEP, GARGANBIEFSTUK MET SLUE, EEN BORD GOEDE ZWARTE KAAS EN MIJN GEBRUIKELIJKE WIJN.

JE HAD MISSCHIEN OOK NOG GRAAG WAT SAMBYLE EN EEN MHARZ GEHAD?
BESTEL JIJ JE MAALTIJD MAAR BIJ DE GZHINDRA, KNURFT!
DUS NU WILLEN ZE DIE ARME AILA WOUDIVER OOK NOG UITHONGEREN - ONDANKS ALLE GOEDE WIL DIE IK BETOOND HEB!
OP DEZE VERSCHRIKKELIJKE WERELD WORDT AL WIE SPONTAAN HULP BIEDT STEEVAST LELIJK GESTRAFT!

DANKZIJ MIJN BEHENDIGHEID EN MIJN GELD NADERT JE PROJECT NU ZIJN VOLTOOIING...
EN ZÓ WORD IK BEDANKT!

IK HERINNER ME EIGENLIJK VOORAL HOE JE ONS VOORTDUREND PROBEERDE TE BEDRIEGEN EN SEQUIJNEN AF TE TROGGELEN!
EN MIJ HEB JE ZELFS IN DE GLAZEN DOOS LATEN OPSLUITEN!

OCH, DE WISSELVALLIGHEDEN VAN HET BESTAAN...
EN ZO ERG ZAL'T WEL NIET GEWEEST ZIJN, WANT JE HEBT HET OVERLEEFD.

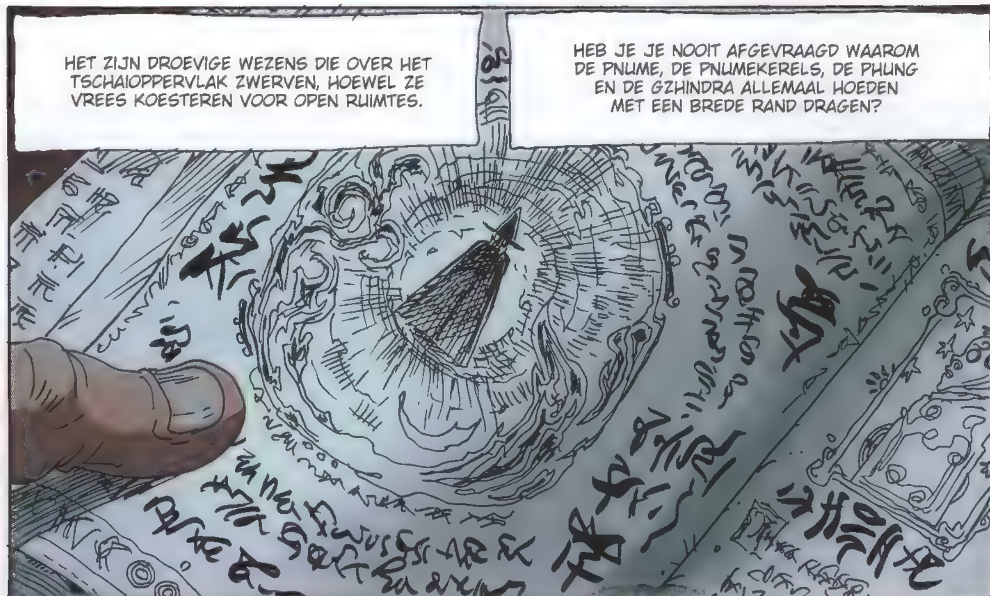
7


WANNEER WIL JE TSCHAI VERLATEN?
ZO SNEL MOGELIJK.


PERFECT!
JE BENT ECHT EEN OPMERKELIJK MAN.
MAAR VIND JE NIET DAT HET BIJ TIJD EN WIJLE BETER IS OM GEWOON BESCHEIDEN TE DOEN?


IK HEB GEEN IDEE WAAR JE'T OVER HEBT.
DAT IS ZEKER...


HMMM... WEL...
ALS JE DAN TÓCH ZO IN DE STEMMING BENT OM TE PRATEN, VERTEL ONS DAN EENS WAT OVER JE VRIENDJES, DE GZHINDRA?
ER VALT NIETS TE VERTELLEN.


HET ZIJN DROEVIGE WEZENS DIE OVER HET TSCHAIOPPERVLAK ZWERVEN, HOEWEL ZE VREES KOESTEREN VOOR OPEN RUIMTES.
HEB JE JE NOOIT AFGEVRAAGD WAAROM DE PNUME, DE PNUMEKERELS, DE PHUNG EN DE GZHINDRA ALLEMAAL HOEDEN MET EEN BREDE RAND DRAGEN?


OMDAT ZE NIET ERG MODEBEWUST ZIJN?
DA'S NU AARDSE HUMOR.


DIE RAND ONTTREKT DE HEMEL AAN HUN BLIK...
WAT KAN HEN ERTOE BEWEGEN ZICH ONDER DE OPEN HEMEL TE BEGEVEN ALS ZE ER ZO'N ANGST VOOR VOELEN?


DEZELFDE REDEN ALS IEDEREEN: HOOP EN VERLANGEN.
EN WAAROP HOPEN ZE DAN?

8


ALLE MENSEN ZIJN EEN MYSTERIE...


JIJ NOG MEER DAN DE ANDEREN, ADAM REITH.


JE KWELT ME MET GRILLIGE WREEDHEID, VERKWANSELT MIJN GELD AAN EEN WAANZINNIG PLAN, EN NEGEERT AL MIJN SMEEKBEDEN MET MISPRIJZEN.


WAAROM? WAAROM TOCH?!
ALS HET NIET ALLEMAAL ZO ABSURD WAS, ZOU IK NOG GAAN GELOVEN DAT JE ÉCHT VAN EEN ANDERE WERELD KOMT.


JE HEBT ME NOG ALTIJD NIET VERTELD WAT DE GZHINDRA WILLEN.
DAT KUN JE HUN MISSCHIEN HET BEST ZELF VRAGEN.


EN ZOU JE DAN NU MIJN LAMP WILLEN BIJVULLEN EN WEER AANSTEKEN?...
IK MOET IMMERS DIE BRIEF NOG AFMAKEN.






WAAROM DEED JE DAT NU?
NU BEGINT IE DADELIJK WEER TE SEINEN!!


BWAH.

9

CLING

CLING

ZIEZO, MIJN GOEDE REDDERS. IK HEB HEM ZWAAR GEDROGEERD.

ADAM REITH! ADAM REITH, WAAR KOM JIJ VANDAAN?

VAN... VAN DE PLANEET AARDE.

ZIJN ER NÓG AARDLINGEN OP TSCHAI?

ALLE MENSEN ZIJN AARDLINGEN.

JE BENT GEBOREN OP DE PLANEET 'AARDE'?

JA...

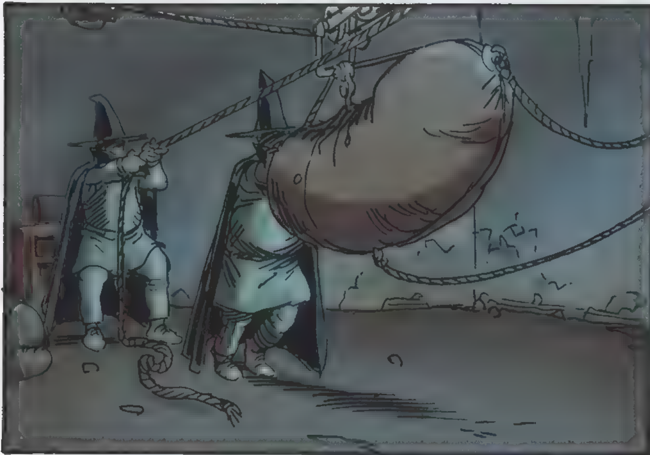
HOREN JULLIE DAT?

JE ZIET DAT IK NIET GELOGEN HEB!

HIJ IS EEN UITZONDERLIJK SPECIMEN.

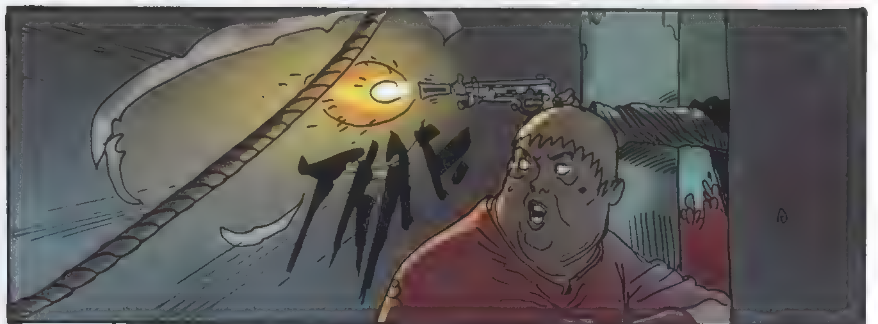
UNIEK!

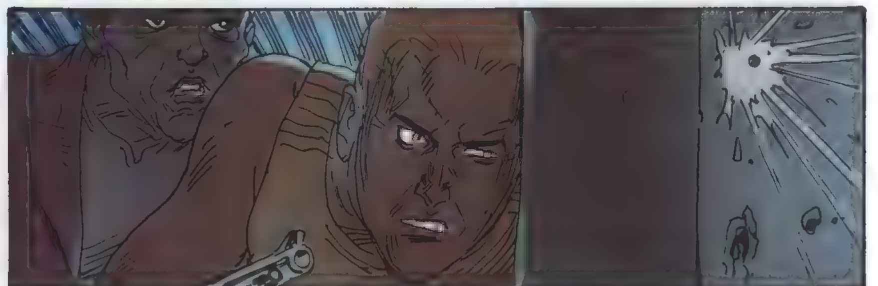

WEG NU!






IK ZEI TOCH DAT IK IETS HAD GEHOORD!!
GZHINDRA! ZE ONTVOEREN ADAM!!


TKAF!

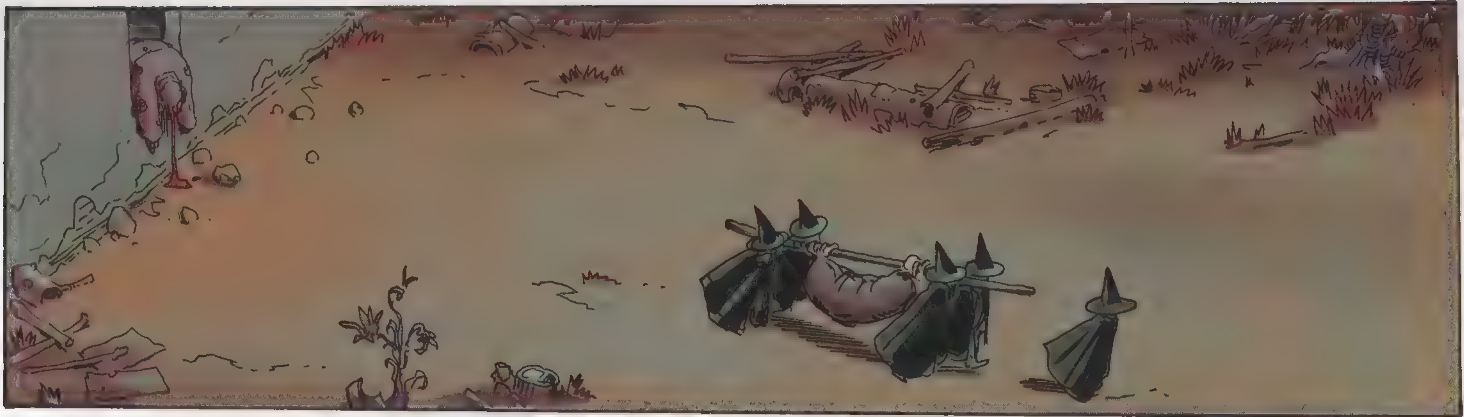
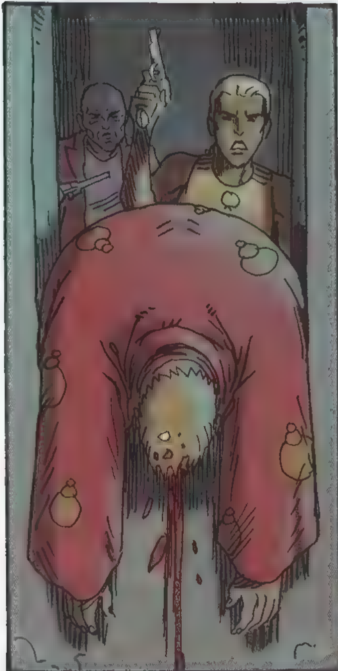
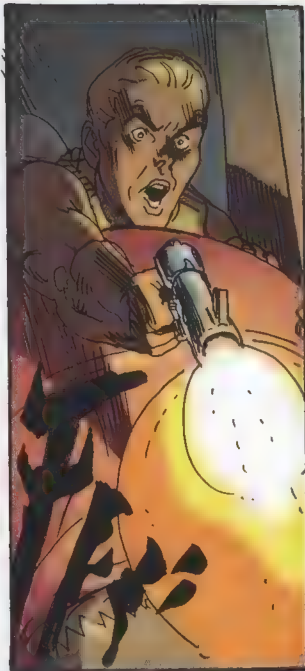


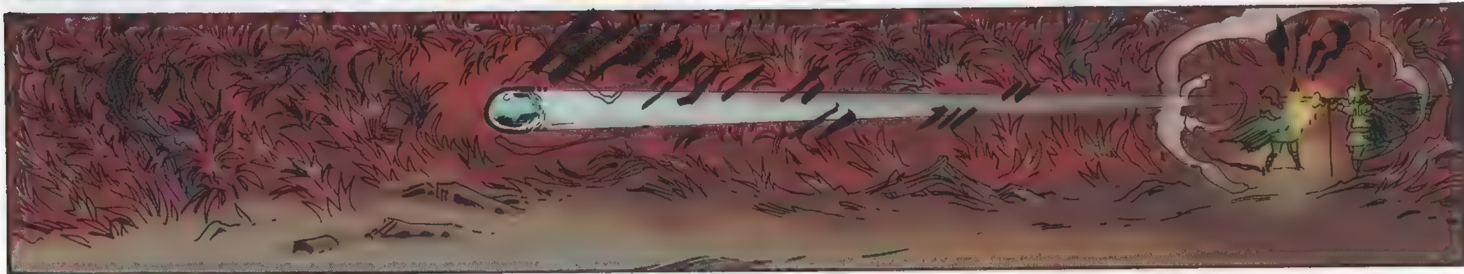


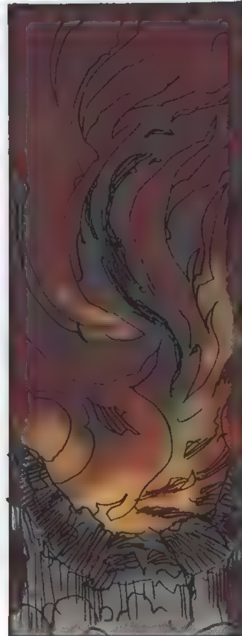
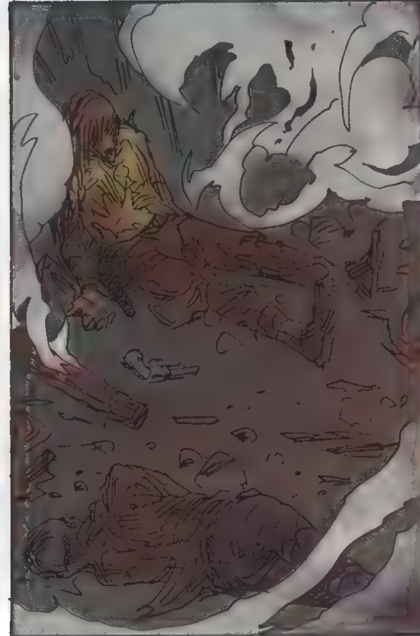




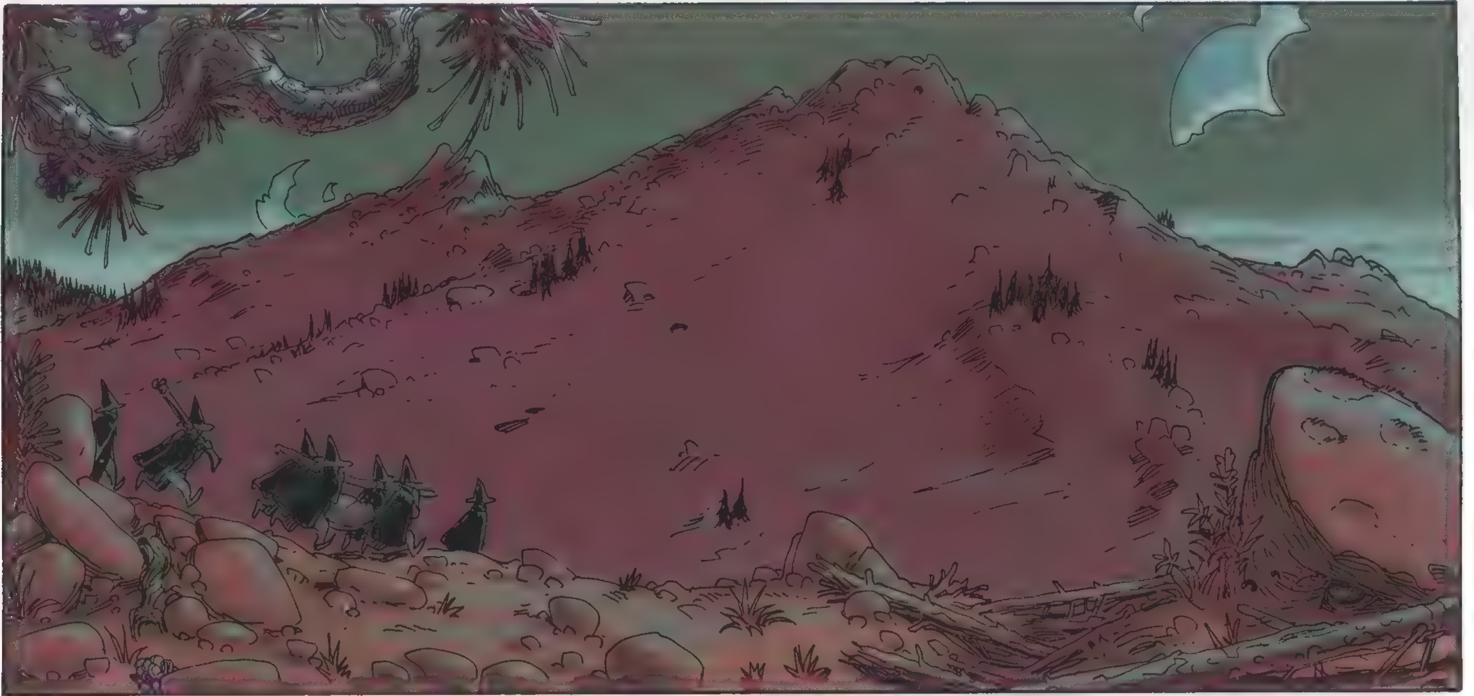
11

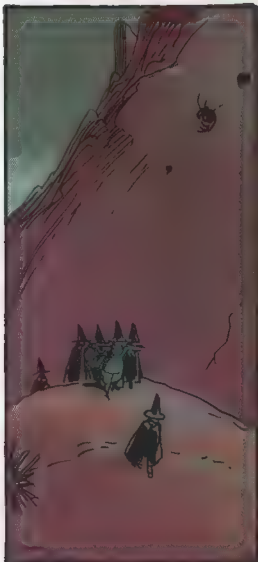




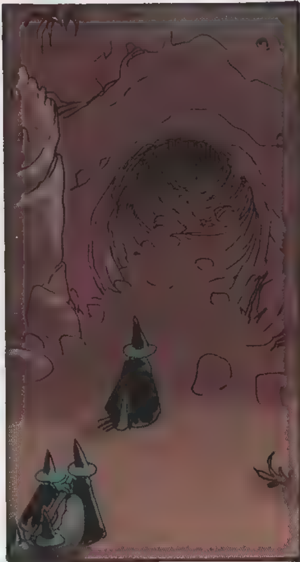



12

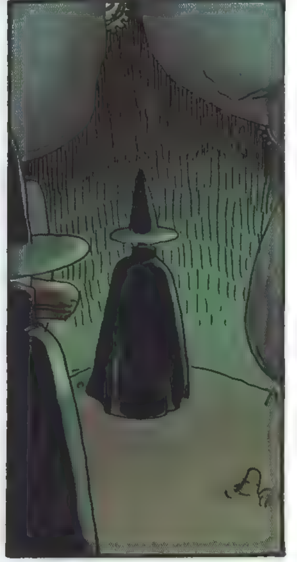


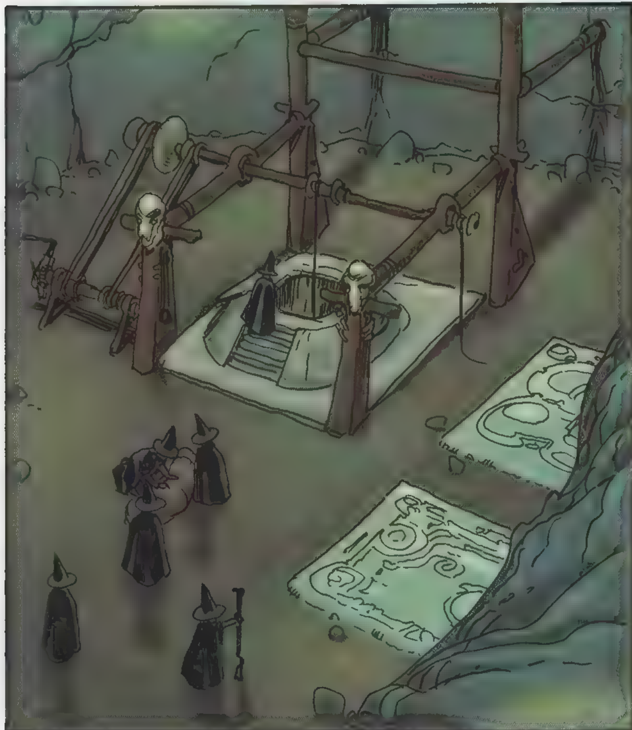




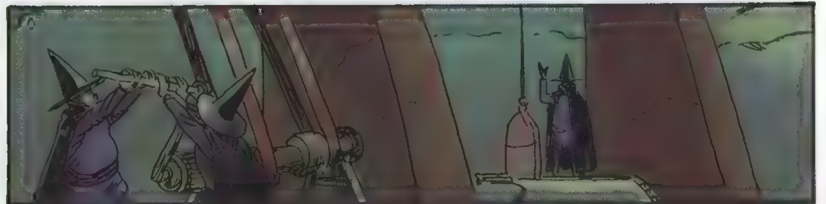


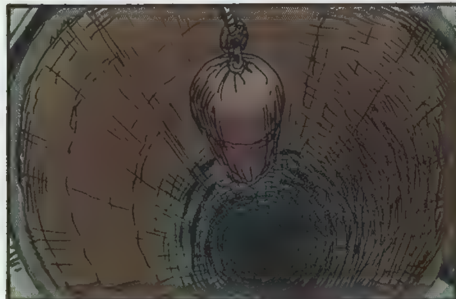






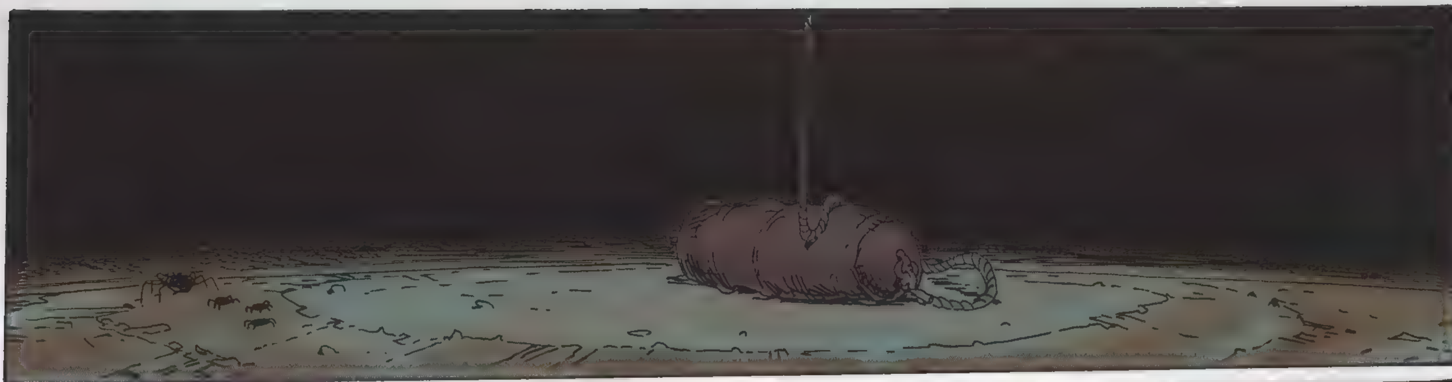


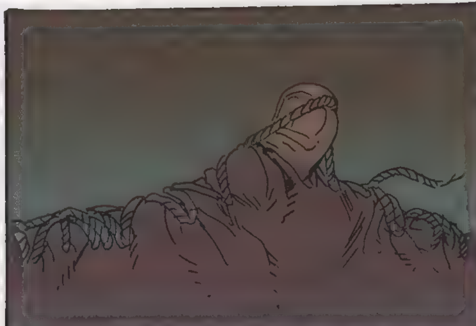


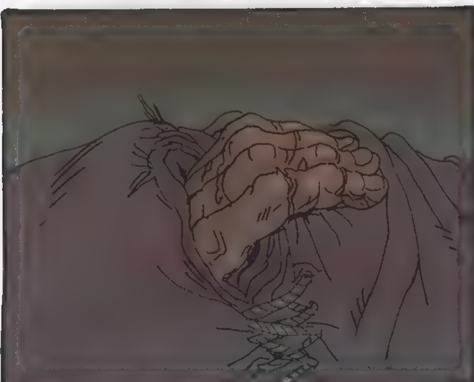
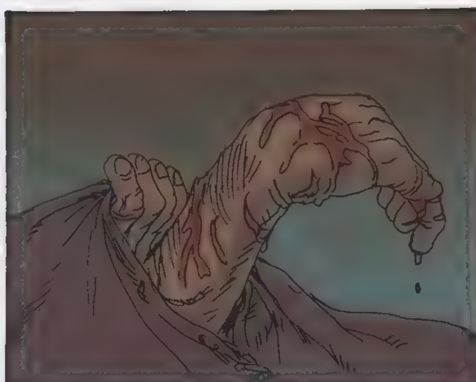


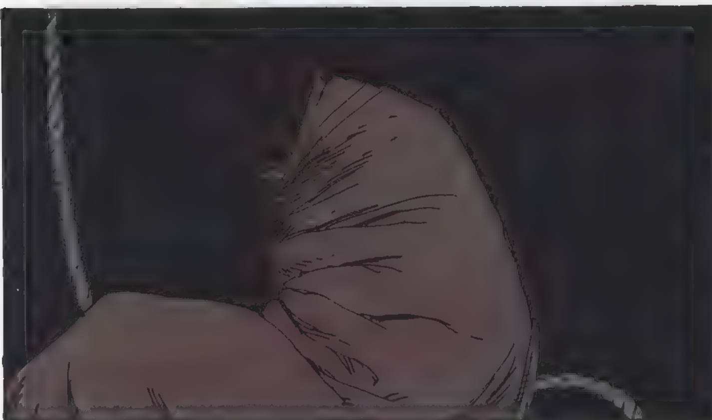
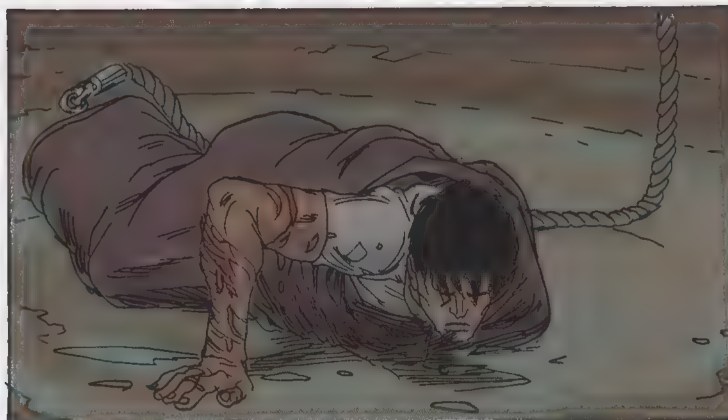
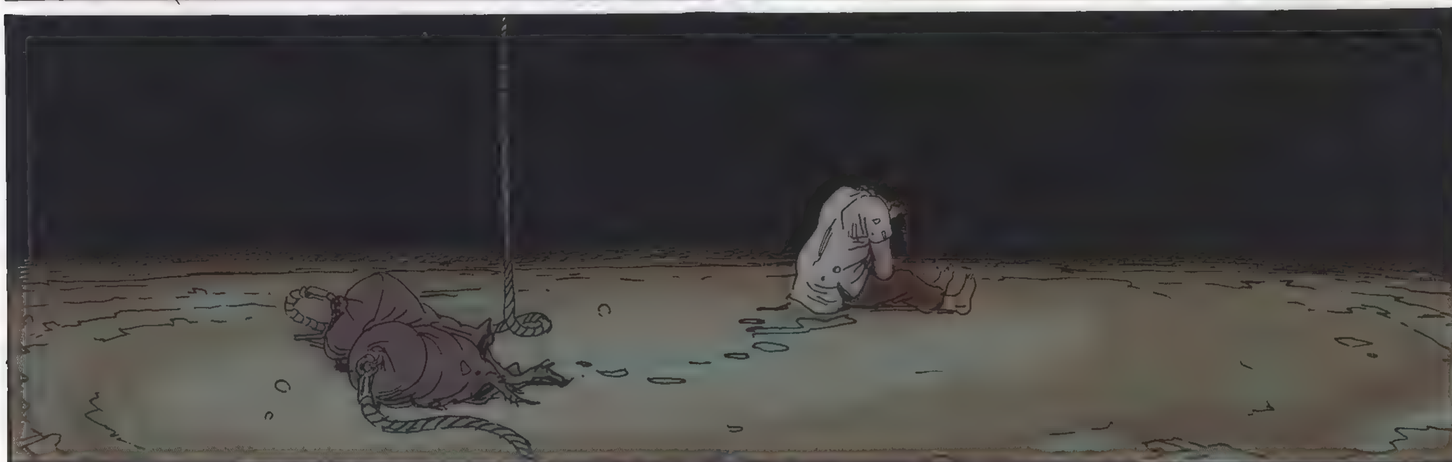


13

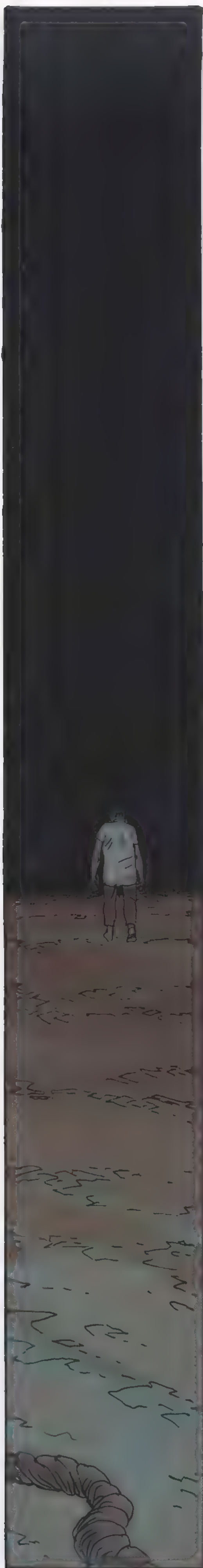
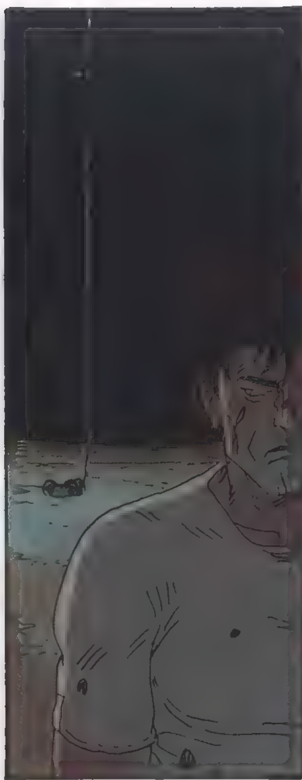
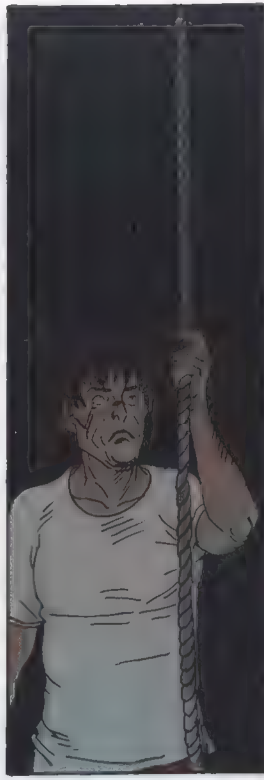




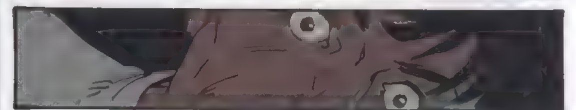
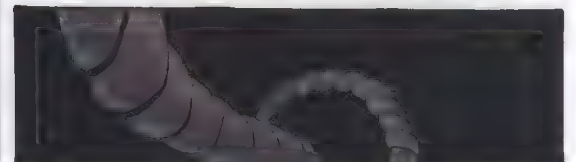
14

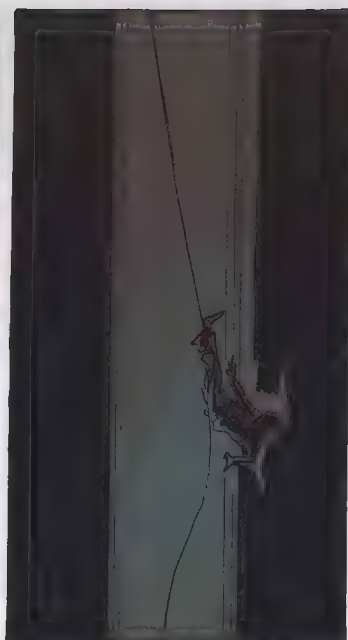






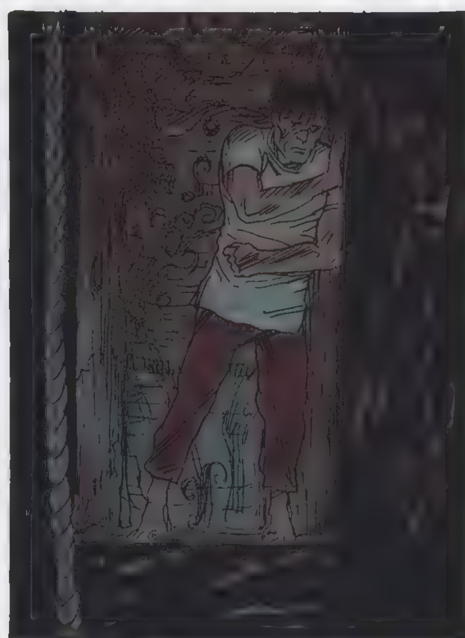
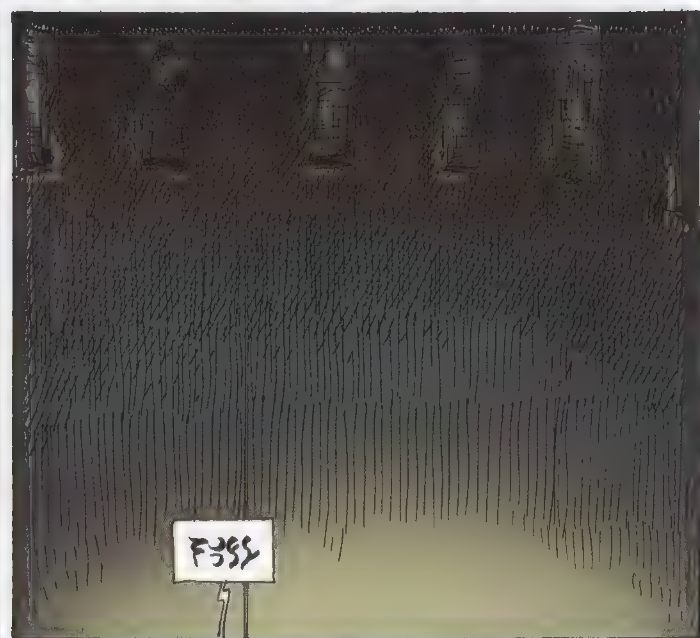
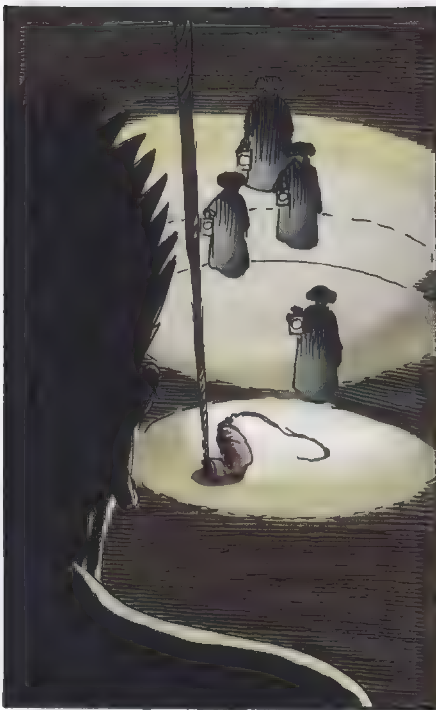







15

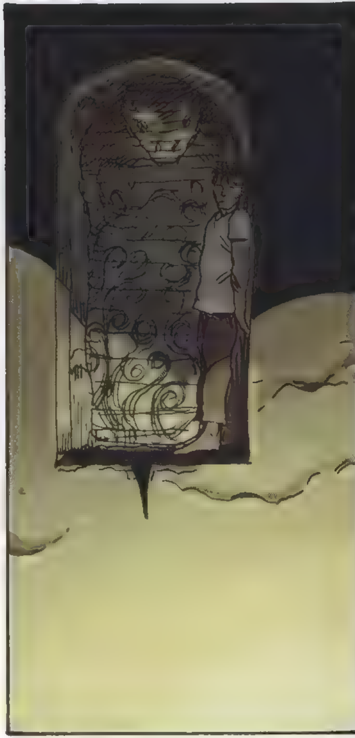



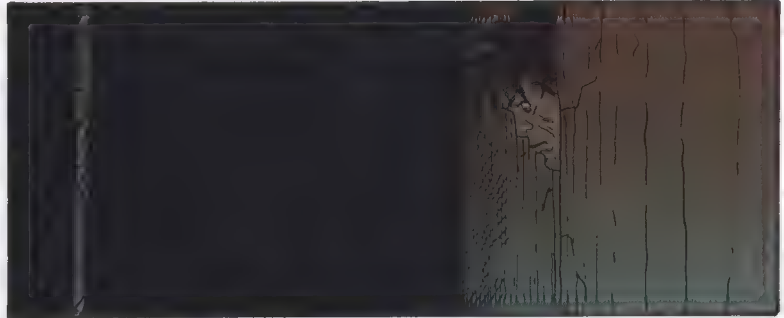
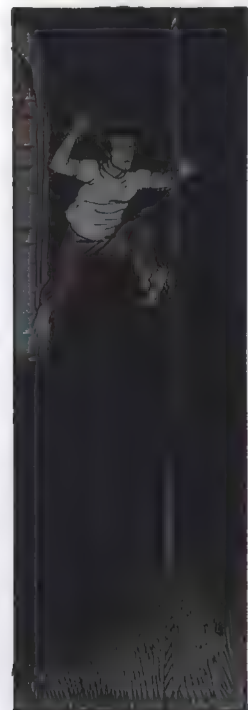
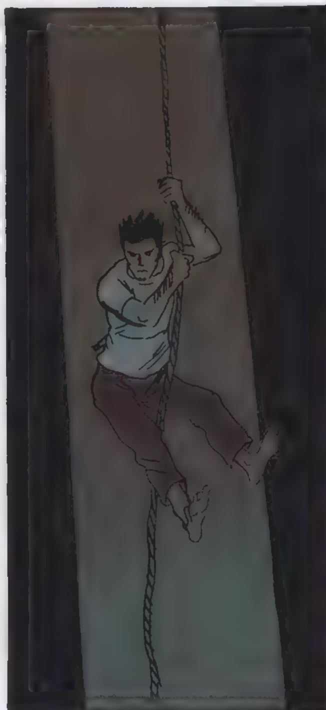




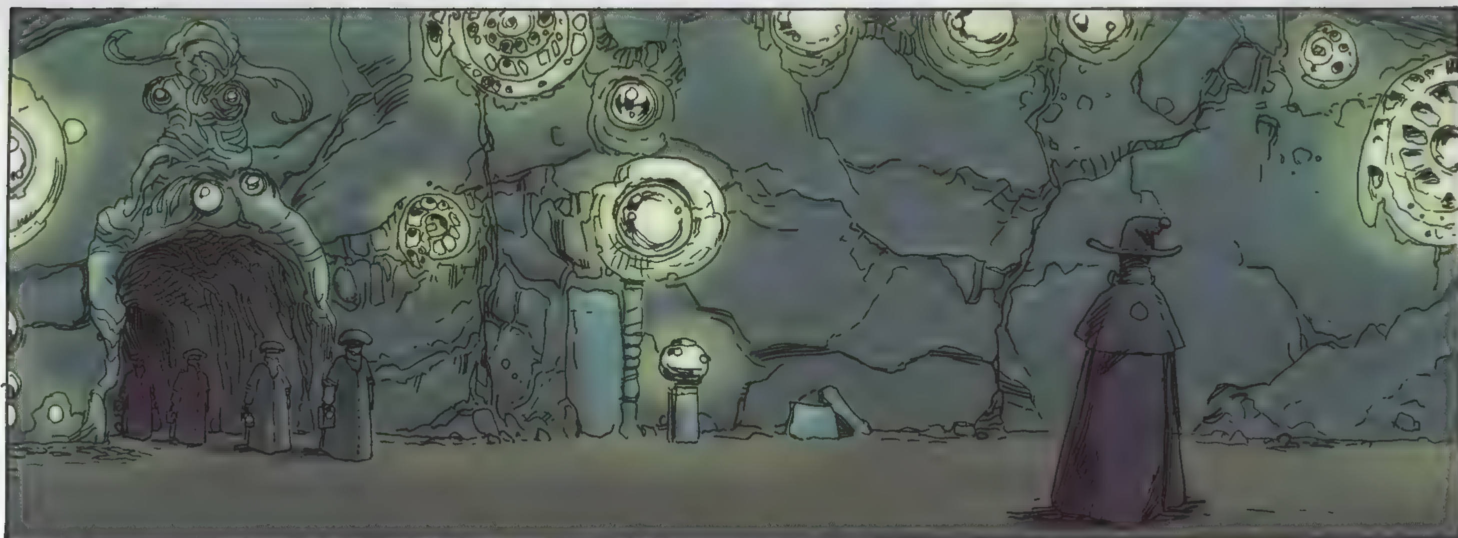


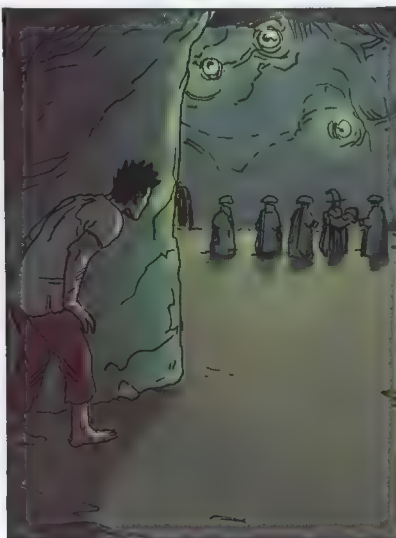





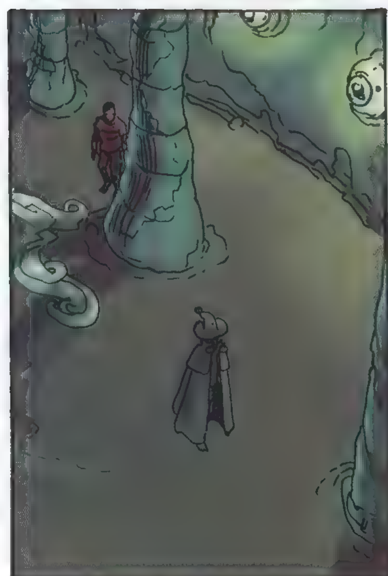
17

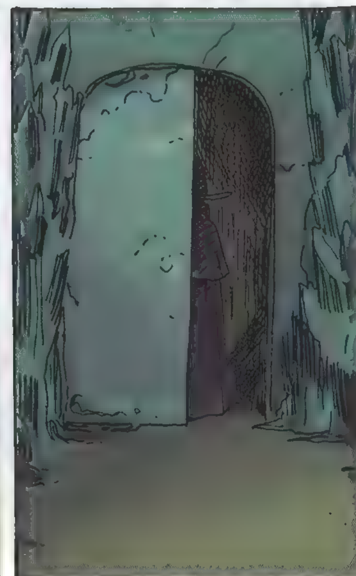




ONNAUW-
KEURIGHEID!!
HIJ MOET NOG IN DIE
GANGEN ZIJN...

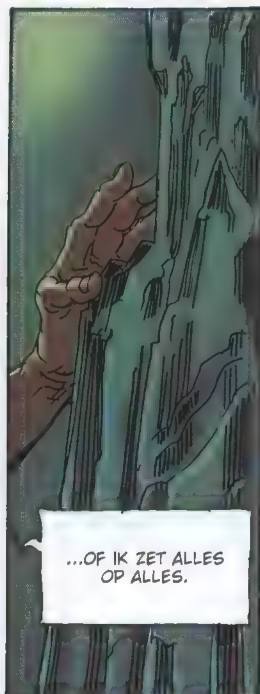
JULLIE KENNEN ZE DOOR EN DOOR,
DUS ZORG MAAR DAT JE HEM VINDT!

ONBEKWAMEN!!


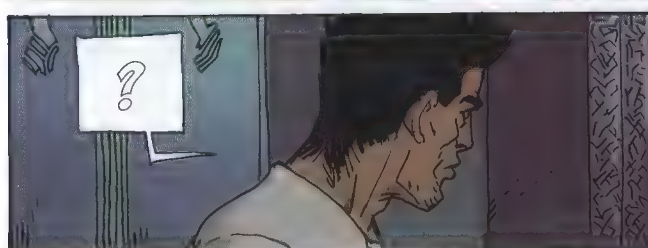



18

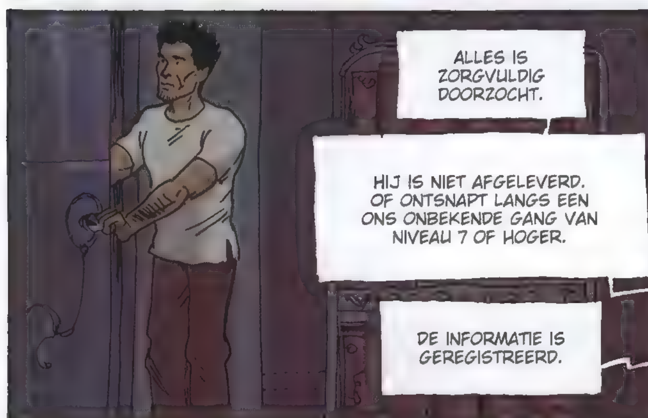








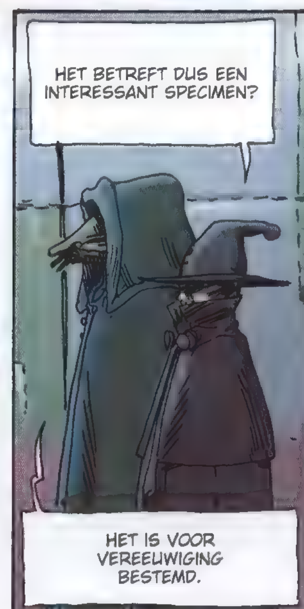


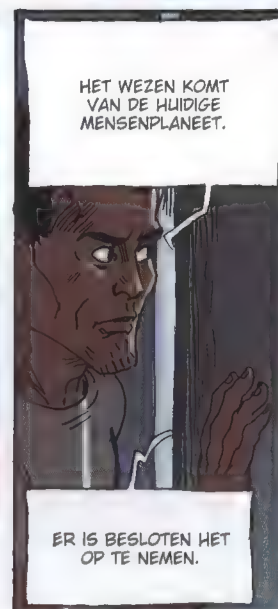










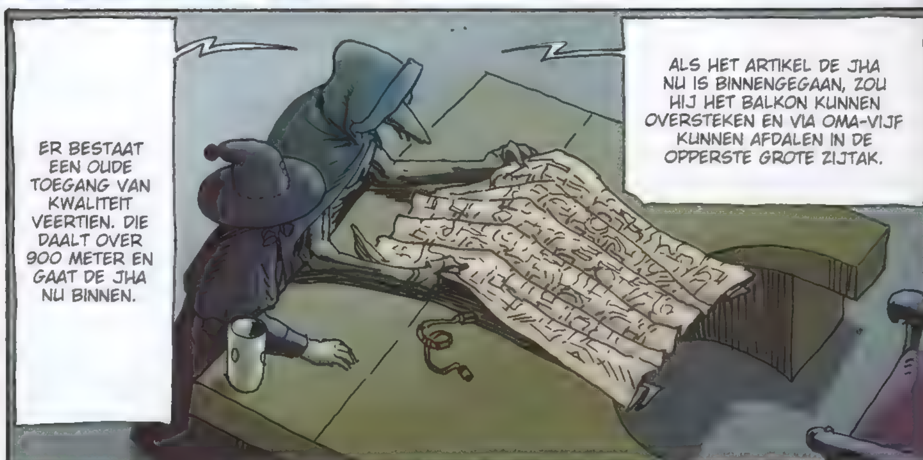


* 'GEHEIMEN': RUWE VERTALING VAN EEN CONCEPT DAT ZOWEL DE TRADITIONELE ALS DE SPECIFIEKE KENNIS VAN EEN INDIVIDU VAN BEPAALDE STATUS OMVAT. IN DE CONTEXT VAN DE PNUME-SAMENLEVING IS DE BETEKENIS VAN HET WOORD 'GEHEIM' VEEL NAUWER OMSCHREVEN.

** OOK DIT IS EEN RUWE OMSCHRIJVING VAN EEN EIGENLIJK ONVERTAALBAAR BEGRIP. DE TITEL IMPLICEERT BIJ DE PNUME EEN SUPERIEURE ERUDITIE GEKOPPELD AAN EEN GROOT GEZAG EN HOGE STATUS.



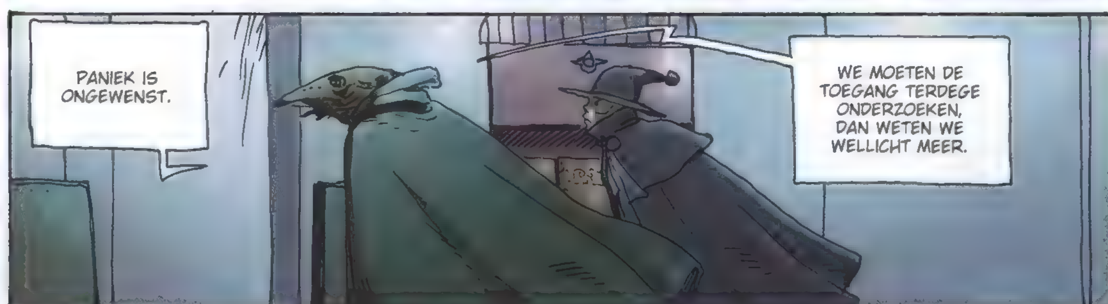


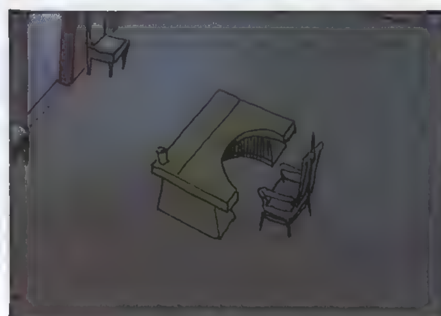












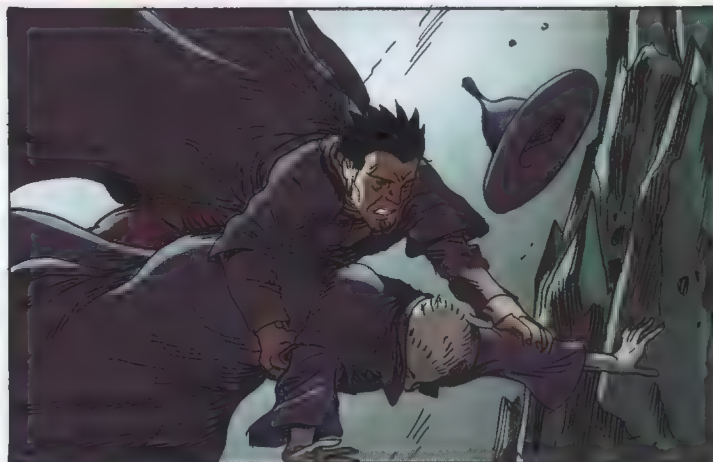
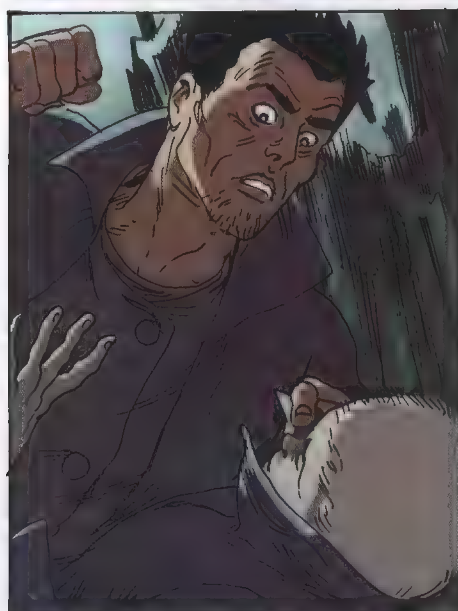


*'GHAUN' BETEKENT 'WOESTE STREEK DIE AAN WEER EN WIND BLOOTSTAAT'. DIT WOORD GEBRUIKEN DE PNUME OM HET OPPERVLAK VAN TSCHAI AAN TE DUIDEN. HIERMEE LEGGEN ZE DE NADRUK OP HET ONBESCHUTTE ASPECT, DE DRUKKENDE LEEGTE EN DE TROOSTELOOSHEID.
**'GHIAN': BEWONER VAN DE 'GHAUN' – BEWONER VAN HET TSCHAIOPPERVLAK DUS.


HIER STAAT DUS IN HOE IK WEER AAN HET OPPERVLAK KOM...

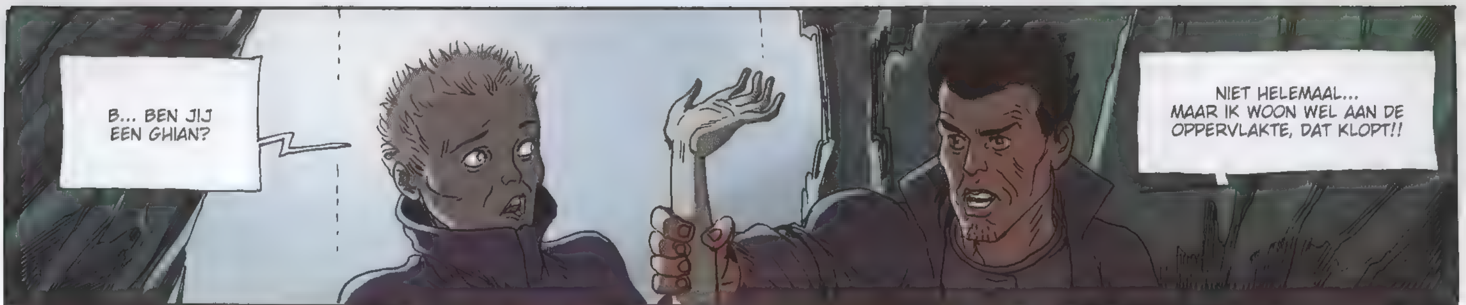
MAAR DAN MOET IK ER NATUURLIJK EERST IETS VAN SNAPPEN... WAT EEN WIRWAR...


?!


EEN VROUW?

21

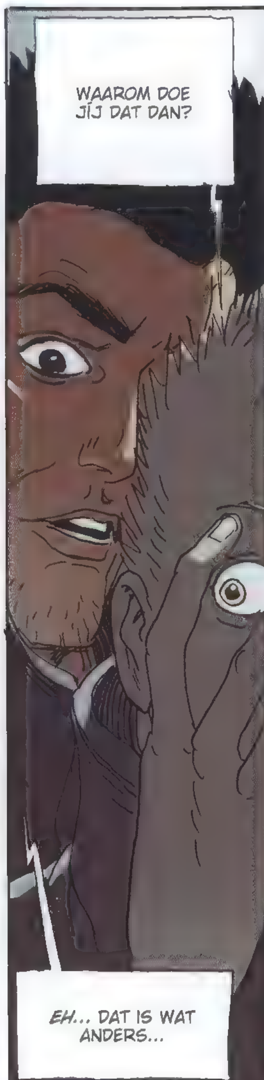

B... BEN JIJ EEN GHIAN?
NIET HELEMAAL... MAAR IK WOON WEL AAN DE OPPERVLAKTE, DAT KLOPT!!


JIJ GAAT ME HELPEN DIE KAART ONTCIJFEREN EN NAAR DE OPPER-VLAKTE TERUG TE KEREN!
IK HEB MAAR NIVEAU VIER! ALLEEN HUIS-HOUDELIJKE TAKEN!

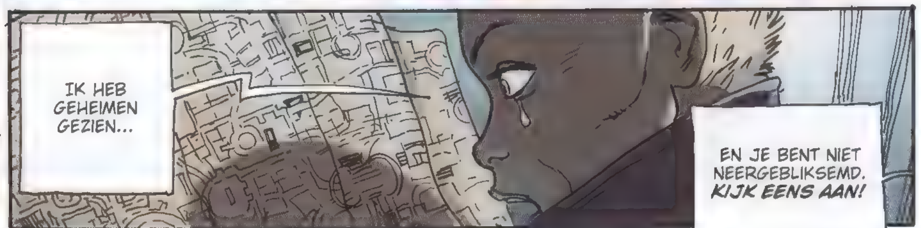

IK HEB NIET HET RECHT OM DE GEHEIMEN VAN DE PNUME TE LEZEN. DIT ZIJN DE MEESTERKAARTEN!
MIJN LEVEN IS AFGELOPEN!!

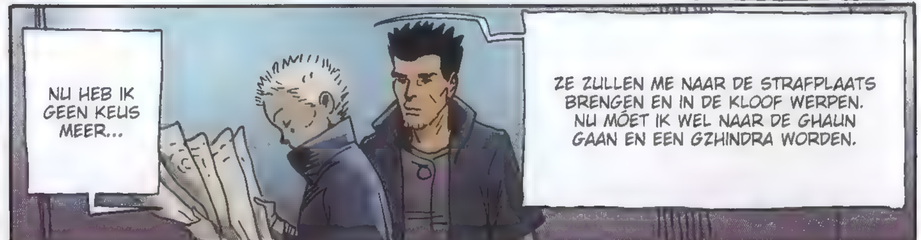

DOE WAT IK ZEG, EN ER GEBEURT JE NIKS.
GA WEG. WAT WIL JE VAN ME?


WEL, MEISJE, BESEF NU MAAR EENS EERST DAT JE EEN MENS BENT, NET ALS IK.
EN DAT BIJGEVOLG NÍEMAND HET RECHT HEEFT OM JE TE ZEGGEN WAT JE MOET DOEN!


WAAROM DOE JIJ DAT DAN?
EH... DAT IS WAT ANDERS...


IK ZAL JE DE VRIJHEID SCHENKEN, EN JIJ GAAT ME DAARBIJ HELPEN!

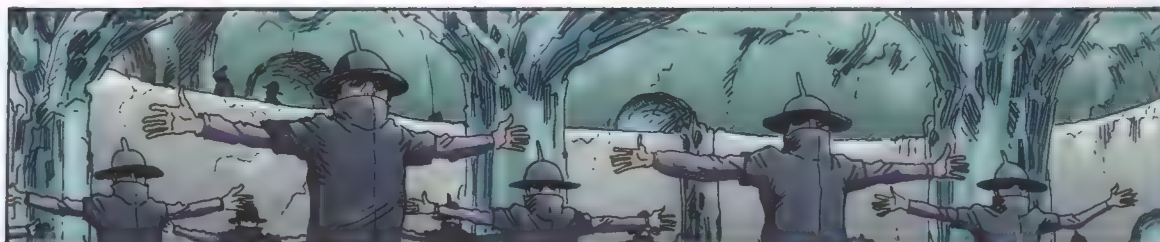
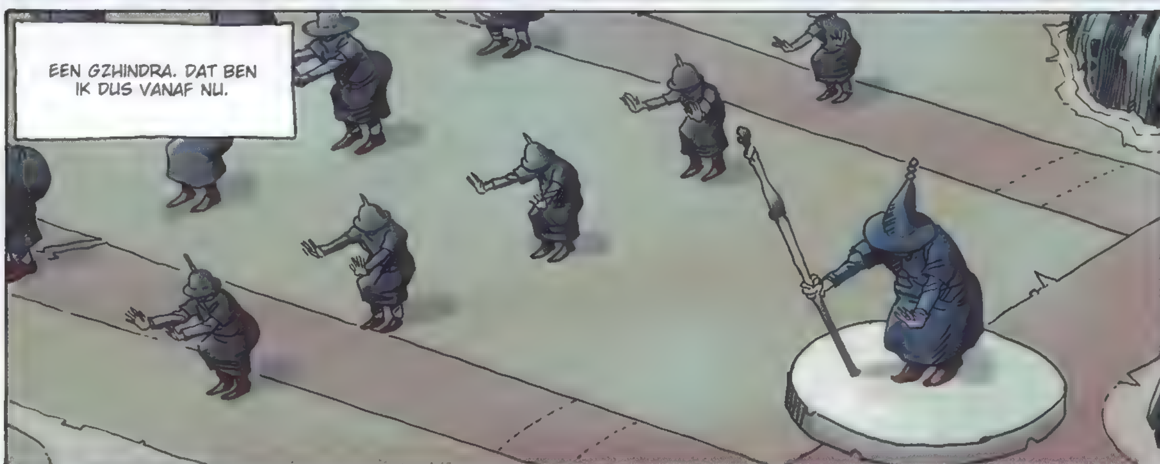

IK HEB GEHEIMEN GEZIEN...
EN JE BENT NIET NEERGEBLIKSEMD. KIJK EENS AAN!

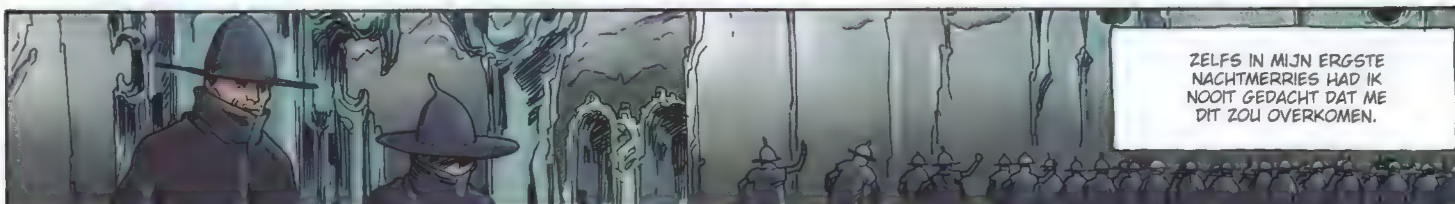

NU HEB IK GEEN KEUS MEER...
ZE ZULLEN ME NAAR DE STRAFPLAATS BRENGEN EN IN DE KLOOF WERPEN. NU MÓET IK WEL NAAR DE GHAUN GAAN EN EEN GZHINDRA WORDEN.


DIT IS HET BESTE WAT JE OOIT IS OVERKOMEN, GELOOF ME MAAR!
ZEKER MET MIJ ERBIJ!


JIJ VINDT JEZELF EEN HELE PIET HÈ?
TJA... IK BEN DAN OOK EEN AMERIKAAN!

22

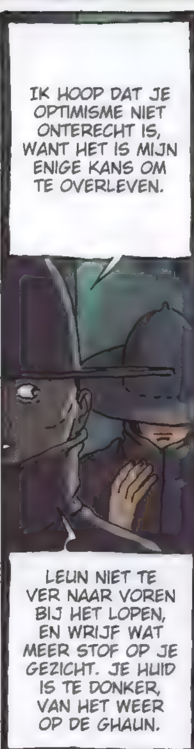










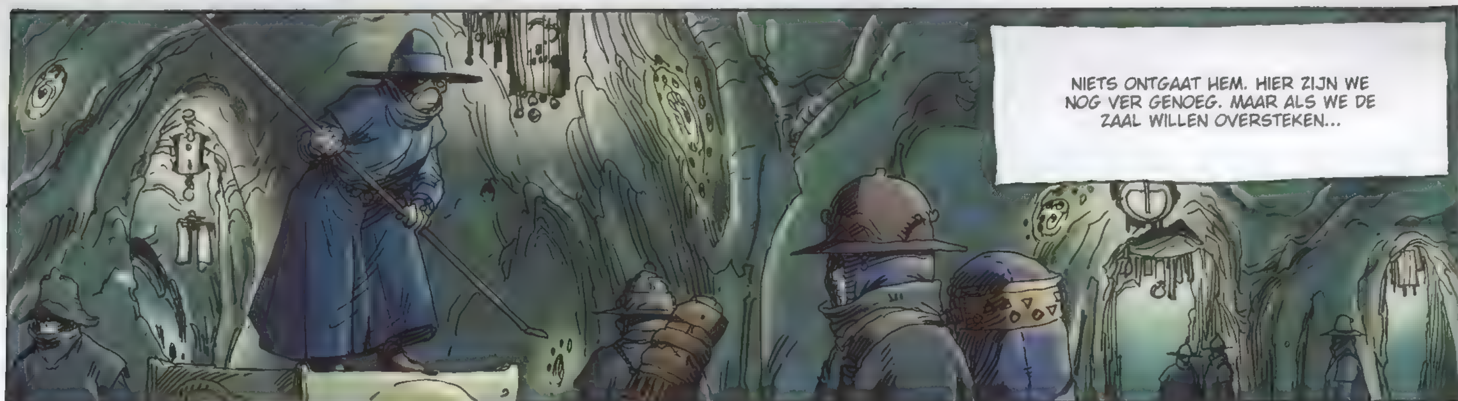








* SAMENTREKKING VAN EEN UITDRUKKING DIE 'HET OUDE EN GEHEIME WERELDVOLK, ONTSTAAN UIT DONKERE ROTS EN MOEDERAARDE' BETEKENT...
** EEN BENADERENDE VERTALING VAN DE SAMENGETROKKEN ZIN GOL'ESZITRA: 'TOEZICHTHOUDEND INTELLECT, MET DE OREN GESPITST VOOR RAUWE VERSTORING'.

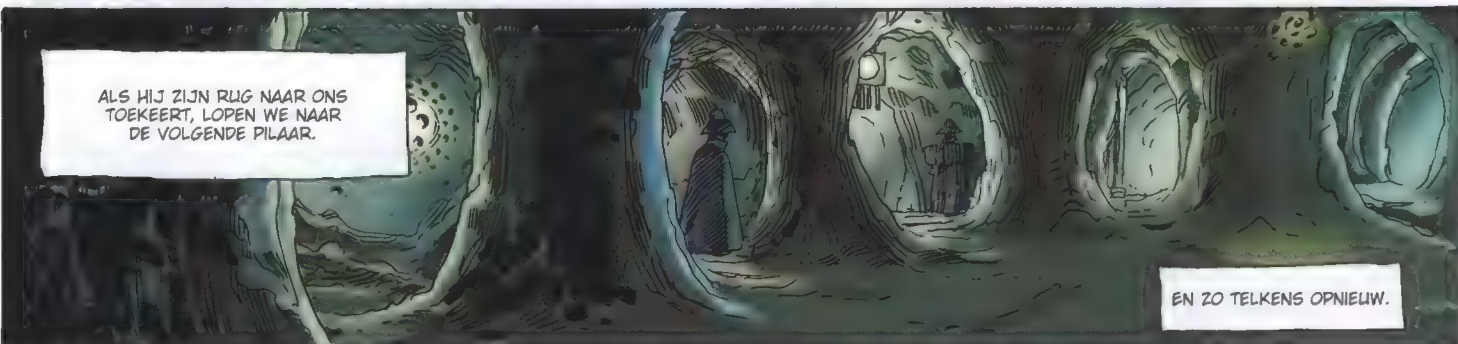

NIETS ONTGAAT HEM. HIER ZIJN WE NOG VER GENOEG. MAAR ALS WE DE ZAAL WILLEN OVERSTEKEN...


KEN JE NOG EEN ANDERE TOEGANG NAAR DE AANLEGSTEIGERS?
ER IS NOG EEN WEG LANGS DE WERKHALLEN - EEN OMWEG.

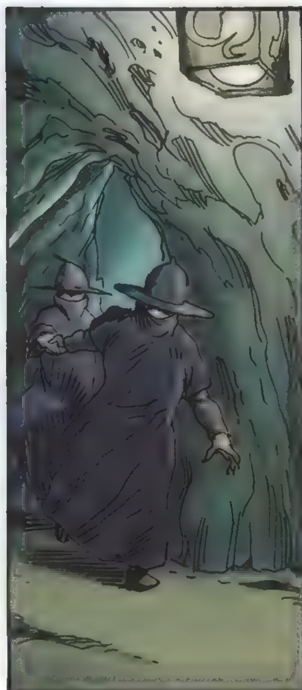

MAAR DAAR ZIJN VAST OOK MONITORS.
...




ZIE JE HOE HIJ NU EENS DE ENE EN DAN DE ANDERE KANT UIT LUISTERT?


ALS HIJ ZIJN RUG NAAR ONS TOEKEERT, LOPEN WE NAAR DE VOLGENDE PILAAR.
EN ZO TELKENS OPNIEUW.



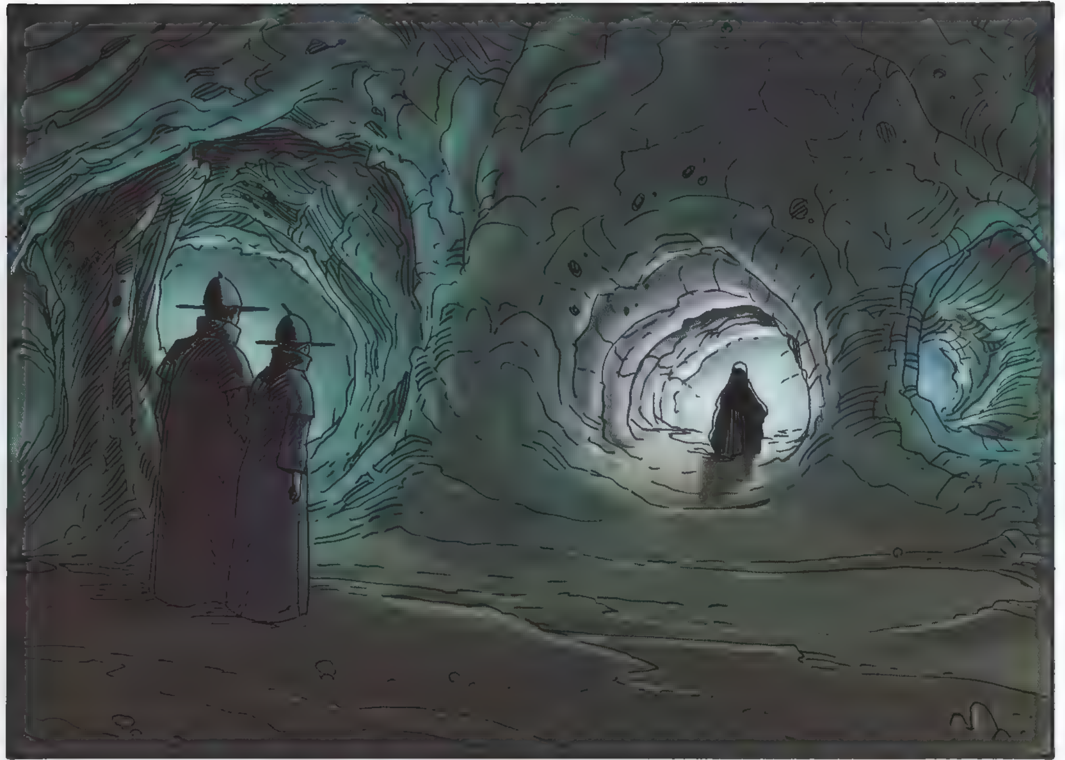
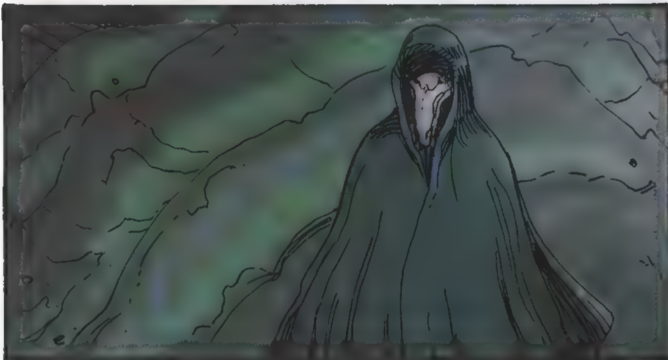


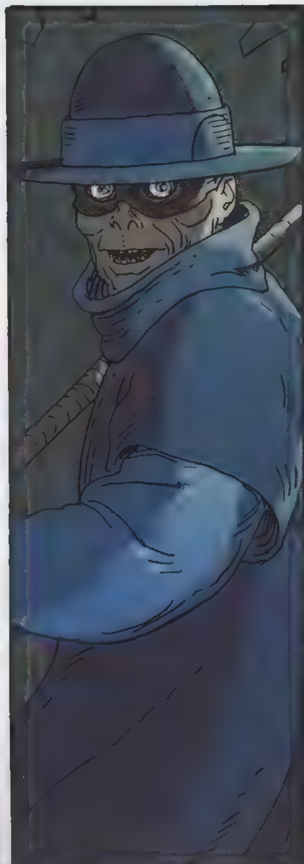
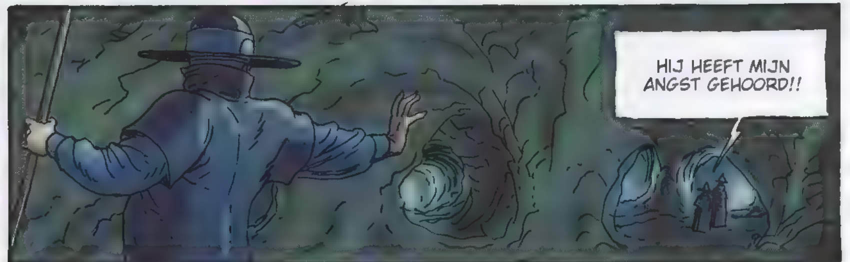
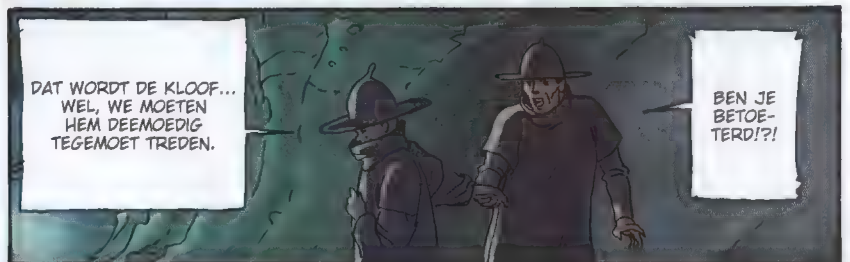
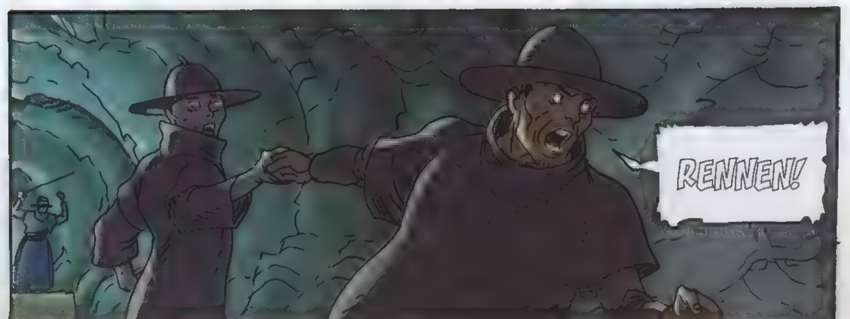


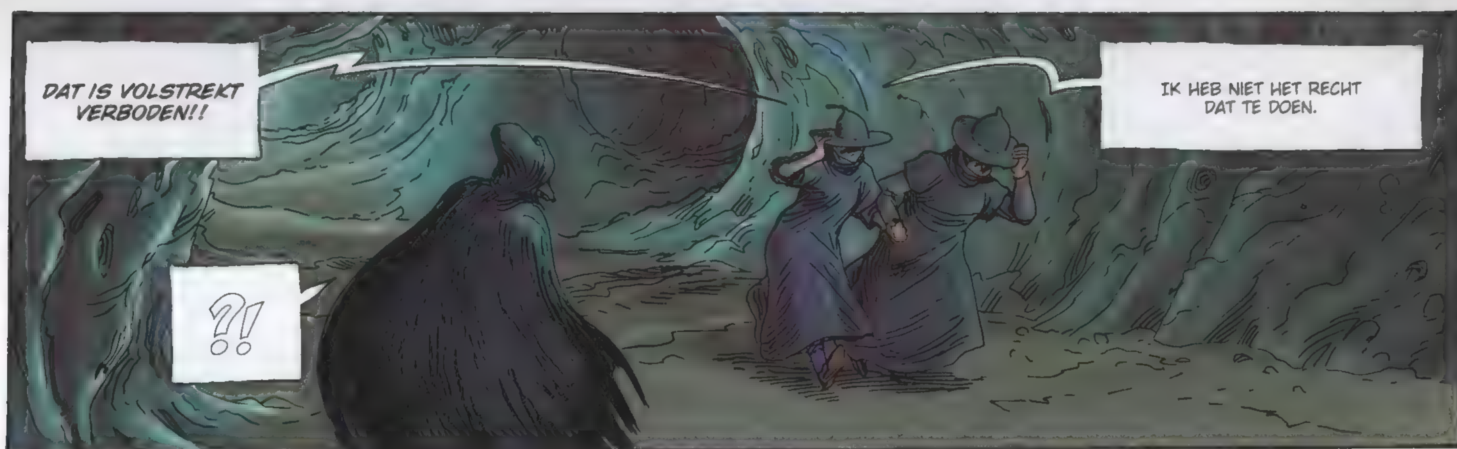
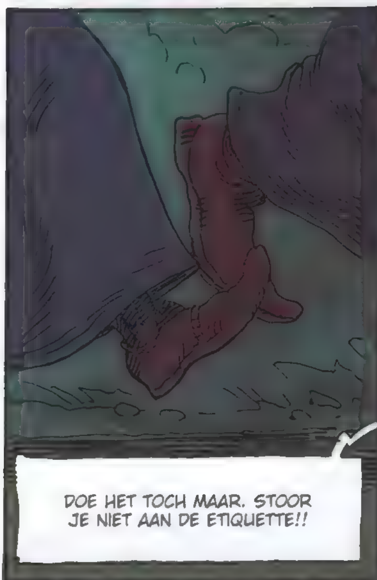
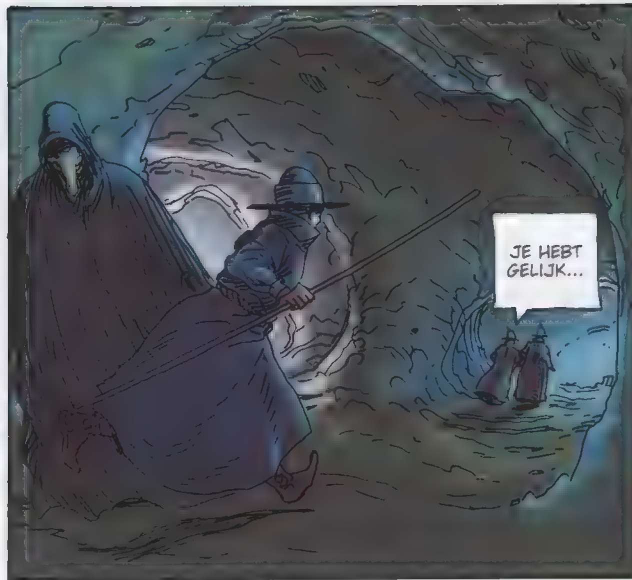


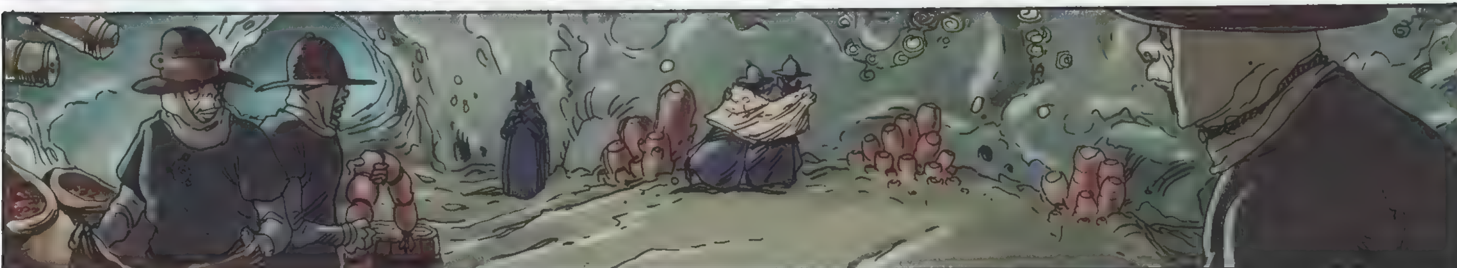


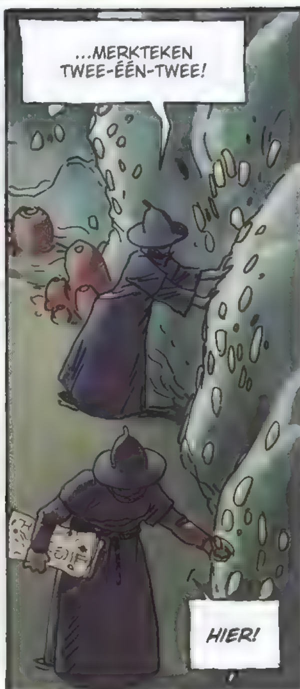
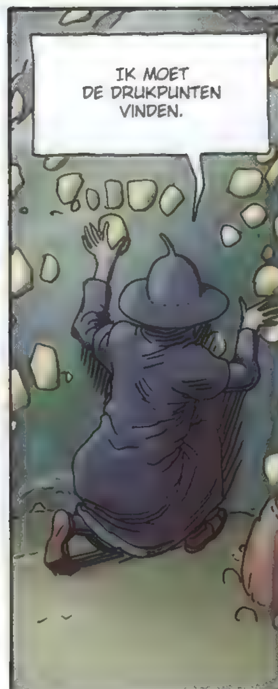
24

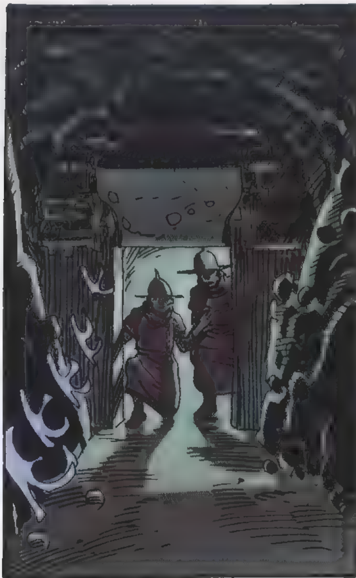

EEN 'ZWIJGENDE CRITICUS'.


HIJ HEEFT MIJN ANGST GEHOORD!!

DAT WORDT DE KLOOF... WEL, WE MOETEN HEM DEEMOEDIG TEGEMOET TREDEN.
BEN JE BETOE-TERD!?!

RENNEN!

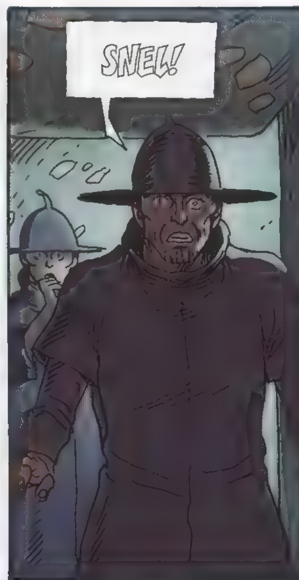

DAT IS VOLSTREKT VERBODEN!!
IK HEB NIET HET RECHT DAT TE DOEN.
?!

DOE HET TOCH MAAR. STOOR JE NIET AAN DE ETIQUETTE!!

JE HEBT GELIJK...

ZOEK DIE OPENING, ZO SNEL JE KAN!!
IK GELOOF DAT HET HIER LINKS IS, MAAR IK BEN NIET ZEKER.
KIJK DAN OP DE KAART!!


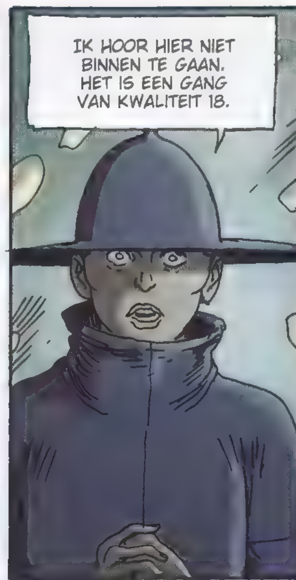
DIE KANT OP!!
ER MOET DAAR EEN BLAUWE TEGEL ZIJN...

...MERKTEKEN TWEE-ÉÉN-TWEE!
HIER!

IK MOET DE DRUKPUNTEN VINDEN.

SNEL! HIJ KOMT ER AAN!!
26





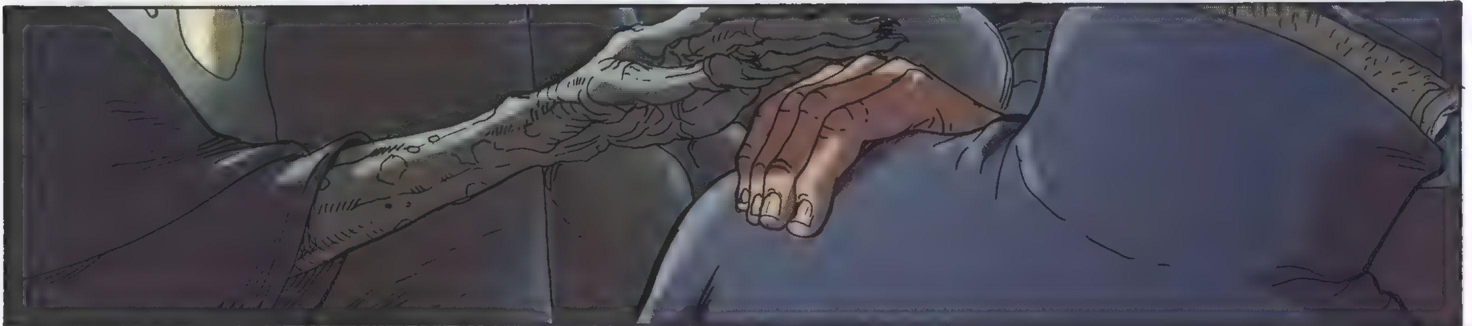
SNEL!

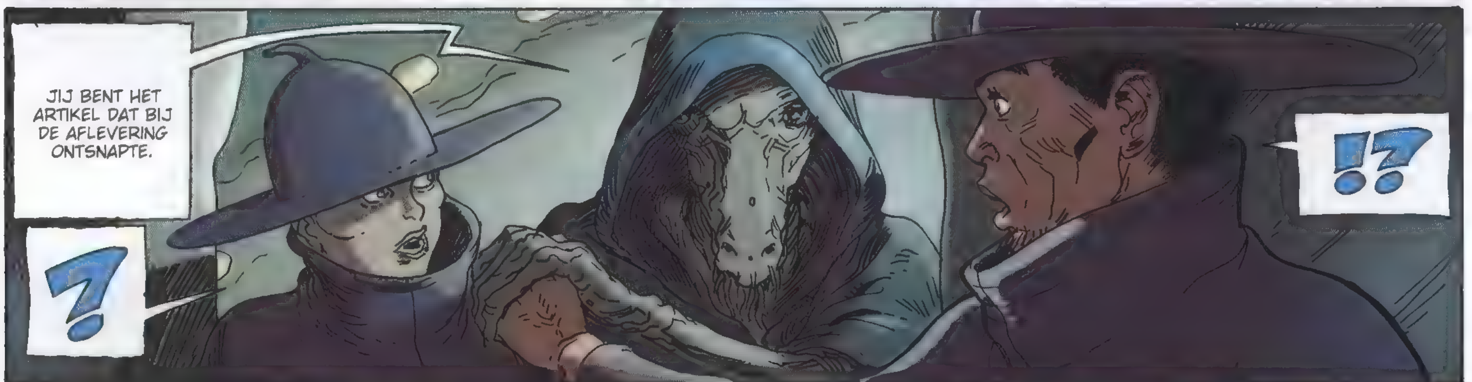


IK HOOR HIER NIET BINNEN TE GAAN. HET IS EEN GANG VAN KWALITEIT 18.

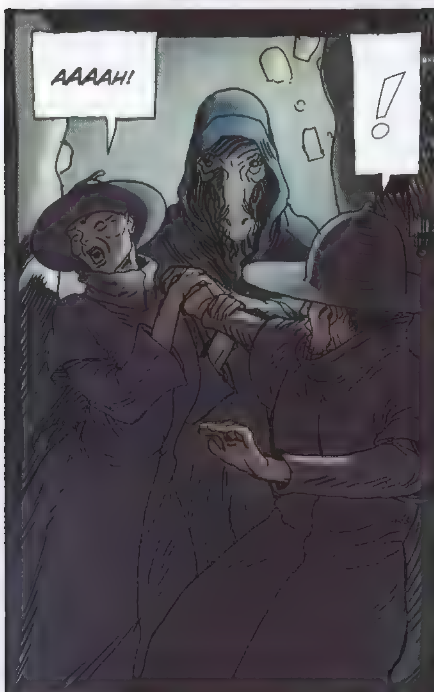


EN ALS IK HET JE NU HEEL VRIENDELIJK VRAAG?





JIJ BENT HET ARTIKEL DAT BIJ DE AFLEVERING ONTSNAPTE.
?
!?



AAAAH!
!

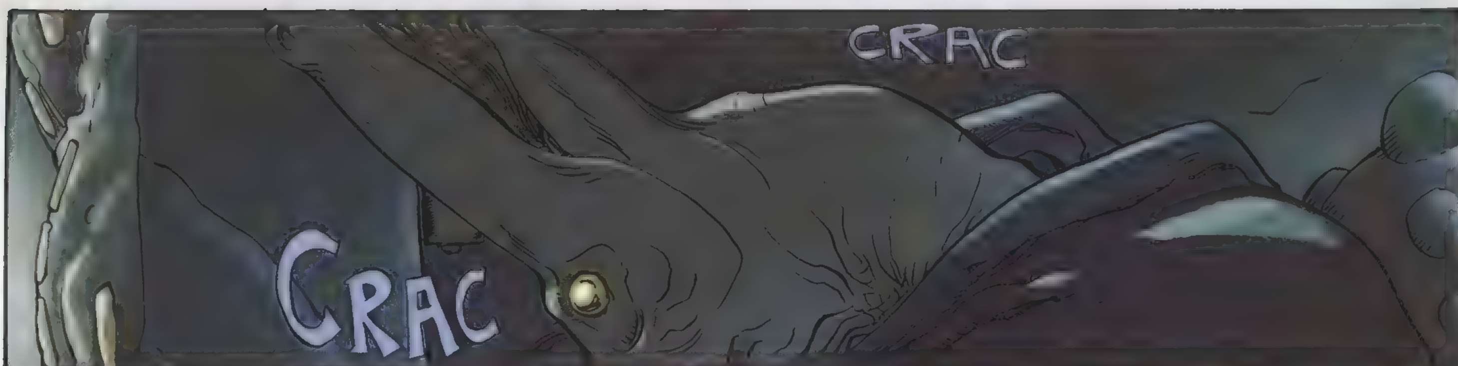


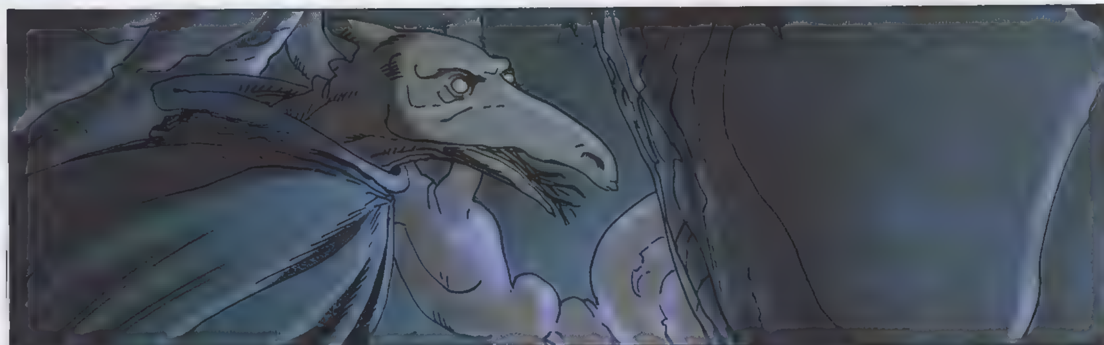
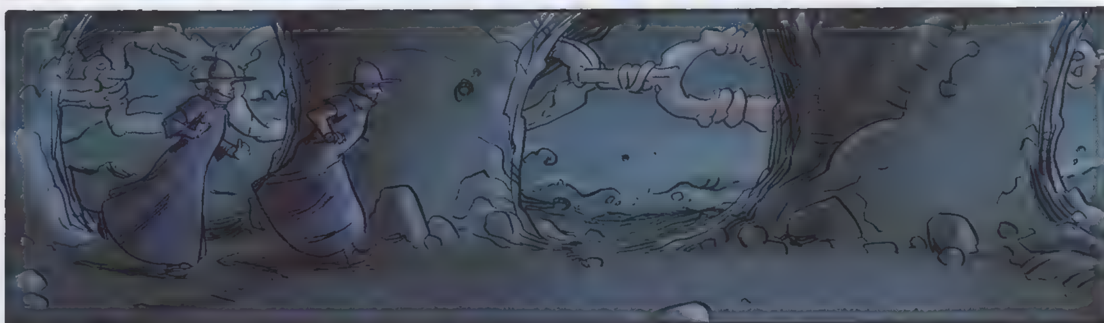


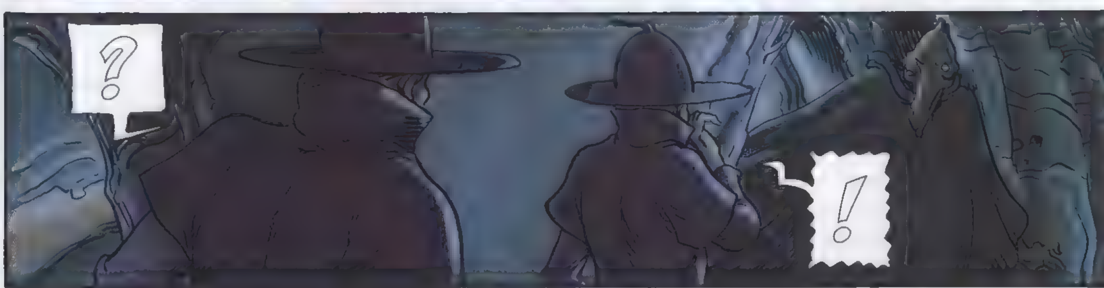


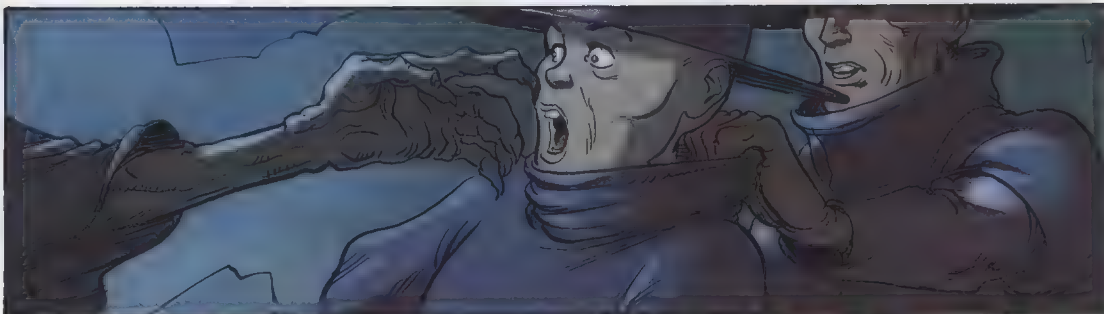
WEG HIER!!

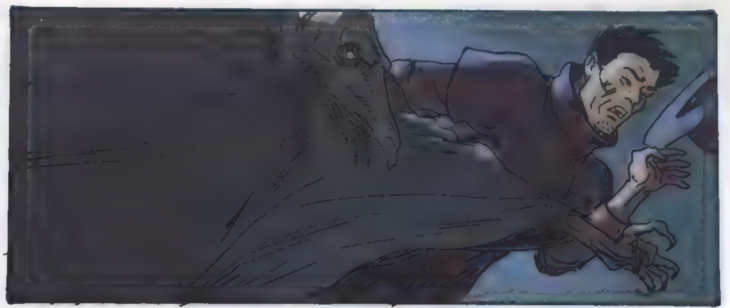
27

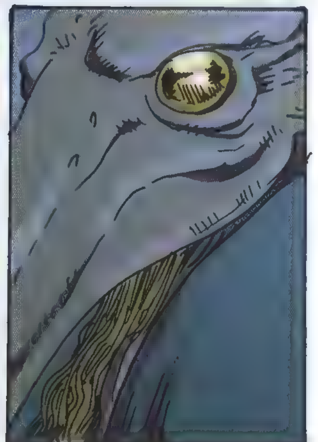


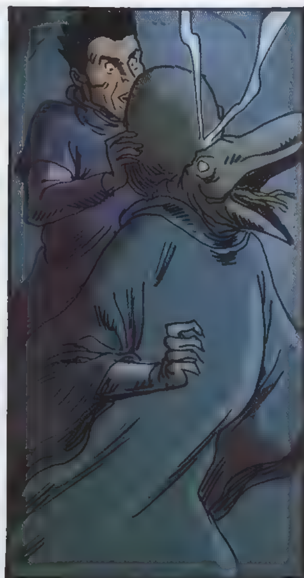
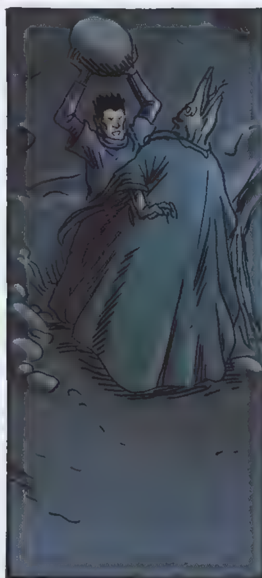
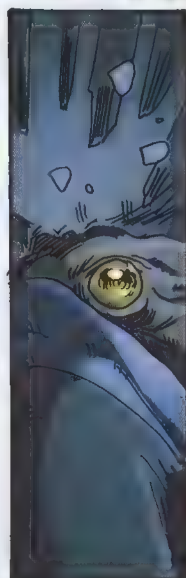
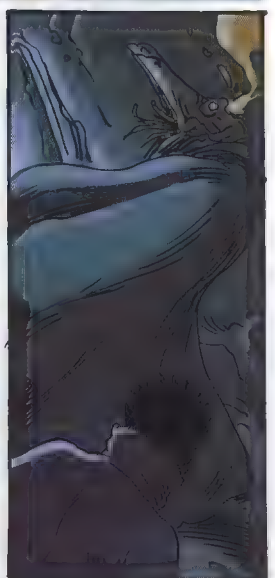
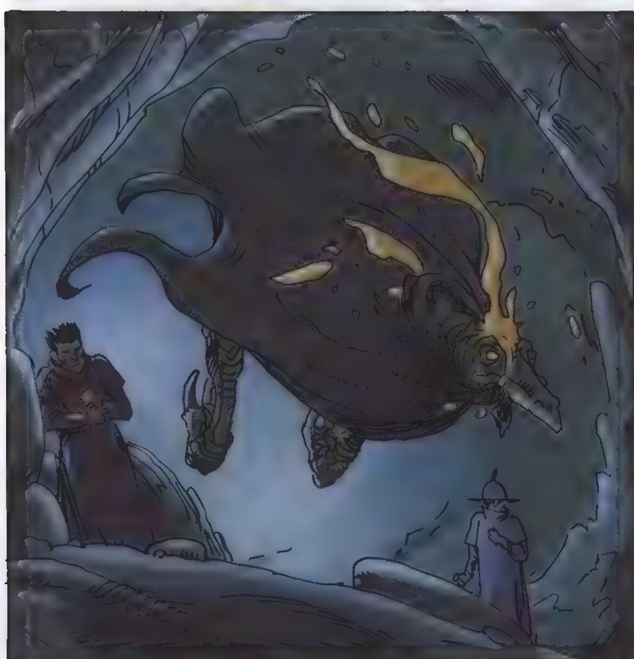
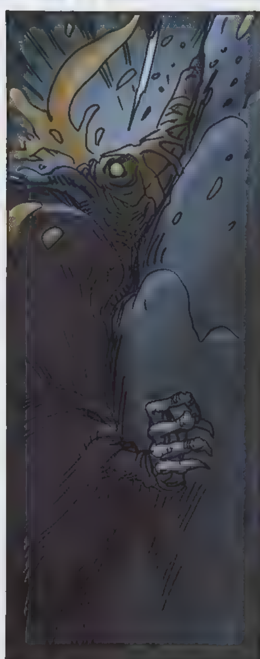
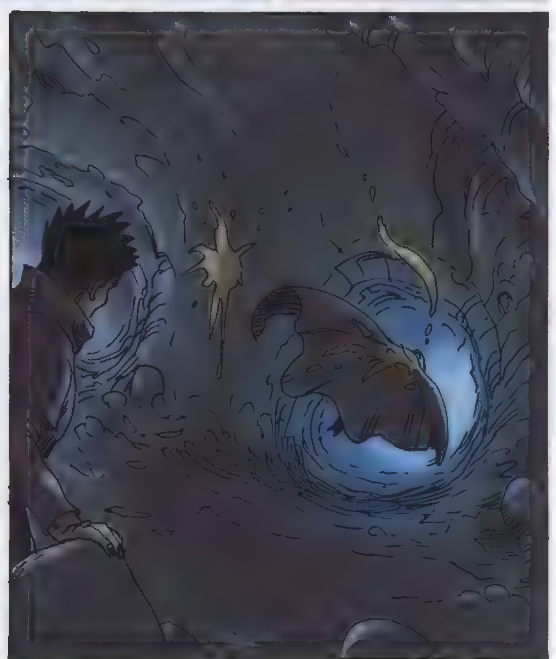






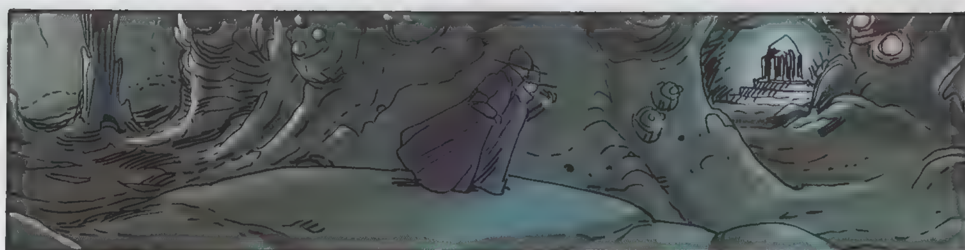

28

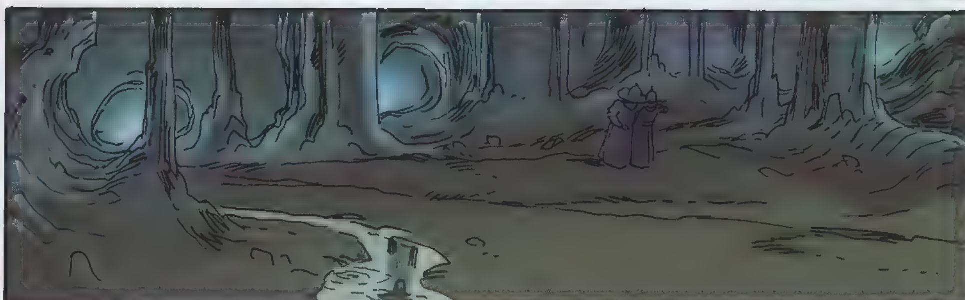




HELP ME EVEN RECHT, ALS JE WILT...
JE MAG ME ZELFS HELPEN LOPEN!






HET SPIJT ME DAT JE DIT ALLEMAAL OVERKOMT. DAT IS MIJN SCHULD. MAAR IK WIL NIET DAT ZE ONS OPNIEUW TE PAKKEN KRIJGEN.


JE... EXCUSEER JIJ JE NU... BIJ MIJ... MEEN JE DAT?
IK RUK JE MET GEWELD UIT JE NORMALE LEVEN, IK BRENG JE LEVEN IN GEVAAR, EN NU MOET JE ME OOK NOG EENS ONDERSTEUNEN...

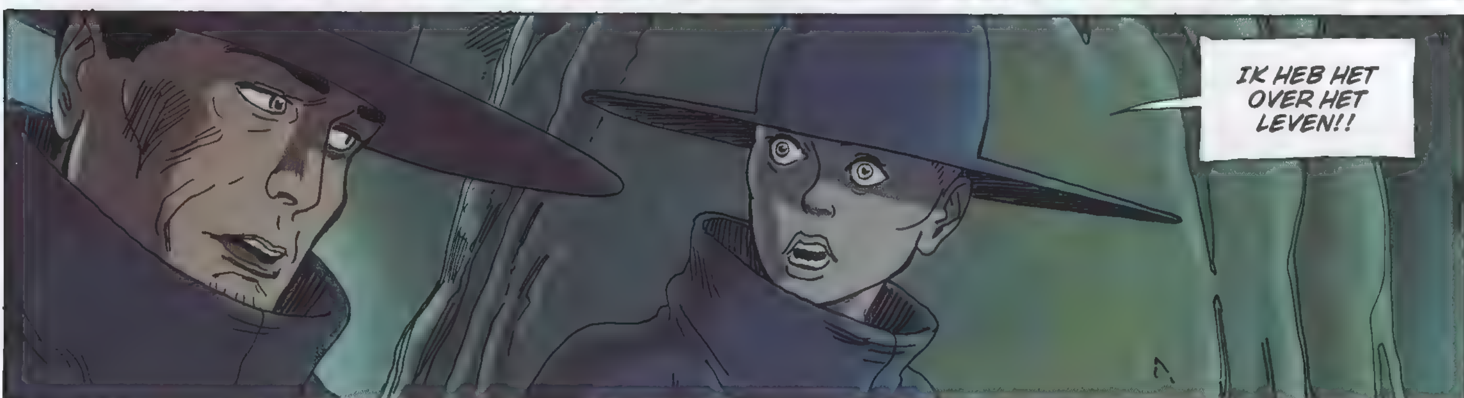

DAN IS HET TOCH NORMAAL DAT IK ME VERONTSCHULDIG, NIET?
IK ZOU HET NIET WETEN.


NIEMAND HEEFT ZICH OOIT EERDER OM MIJN GEVOELENS ZORGEN GEMAAKT.


HRMM. IK... JIJ... NOU JA... GEZIEN DE OMSTANDIGHEDEN VERBAAST HET ME NOGAL DAT JE ME HIER NIET TER PLEKKE LAAT VALLEN.


IK DRIJF MEE OP DE STROOM VAN HET LEVEN. OM NIET TE VERDRINKEN MOET IK GAAN WAARHEEN HIJ ME VOERT. HET ZOU ONBESCHAAMD ZIJN OM OP VOORKEUR TE HOPEN.


HET LEVEN IS TEN SLOTTE EEN VOORRECHT DAT SLECHTS WEINIGEN GEGEVEN IS.
MAAR JIJ HEBT TOCH OOK EEN LEVEN?


IK HEB HET OVER HET LEVEN!!

HOE HET OP DE GHAUN TOEGAAT WEET IK NIET, MAAR IN DE SCHUILHOLEN WERPEN DE MOEDER-VROUWEN TWAALF KEER...

EN VAN DE KLEINTJES BLIJFT NIET MEER DAN DE HELFT - SOMS MINDER - IN LEVEN.

IK HEB HOREN ZEGGEN DAT OP DE GHAUN ALLE VROUWEN MOEDER-VROUWEN ZIJN. IS DAT WAAR? IK KAN HET NIET GELOVEN.

WEL, *EH*, MET DE VOORUITGANG VAN DE MEDISCHE WETENSCHAP ZOU JE KUNNEN ZEGGEN DAT ZOWAT 99,9% VAN HEN HET ZOUDEN KUNNEN WORDEN ALS ZE WILLEN.

IK BLIJF HET ONVOORSTELBAAR VINDEN...

WAT IS JE NAAM EIGENLIJK? IK HEET REITH, ADAM REITH.

IK?

EEN NAAM?

ADAM VOOR DE MEISJES.

MAAR... IK BEN GEEN MAN.

HÁD IK HET NIET GEDACHT?!

IN DE REGISTERS WORDEN WIJ AANGEDUID VOLGENS GROEP, GEBIED EN ZONE.

MIJN GROEP IS ZITH, VAN HET ATHANGEBIED, IN DE PAGAZ-ZONE. MIJN RANGNUMMER IS 210.

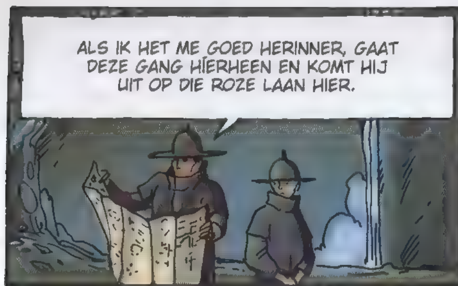
Z.A.P. 210 DUS... ZAP 210. NIET ERG SEXY, MAAR BETER DAN NIKS.

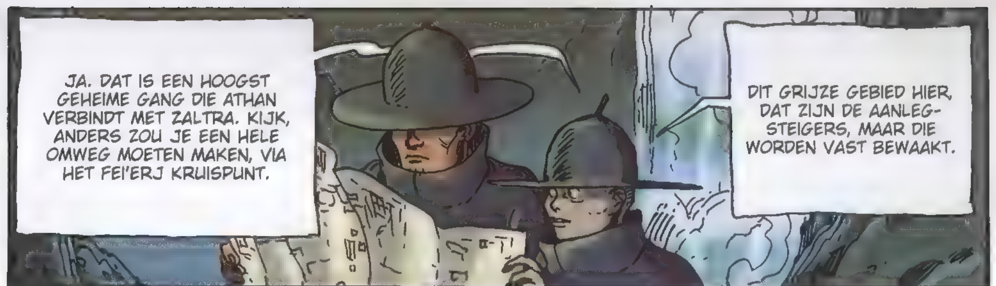
SEXY?

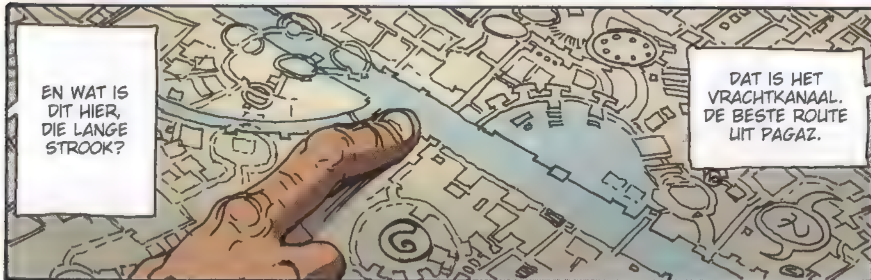
HOLA... DAT CONCEPT IS EEN TIKJE TE INGEWIKKELD OM ZO MAAR...

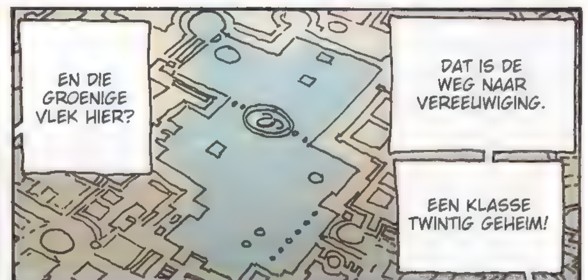
SNEL EFFE ZAPPEN. WAAR ZITTEN WE NU ERGENS?

31


ALS IK HET ME GOED HERINNER, GAAT DEZE GANG HIERHEEN EN KOMT HIJ UIT OP DIE ROZE LAAN HIER.


JA. DAT IS EEN HOOGST GEHEIME GANG DIE ATHAN VERBINDT MET ZALTRA. KIJK, ANDERS ZOU JE EEN HELE OMWEG MOETEN MAKEN, VIA HET FEI'ERJ KRUISPUNT.
DIT GRIJZE GEBIED HIER, DAT ZIJN DE AANLEG-STEIGERS, MAAR DIE WORDEN VAST BEWAAKT.

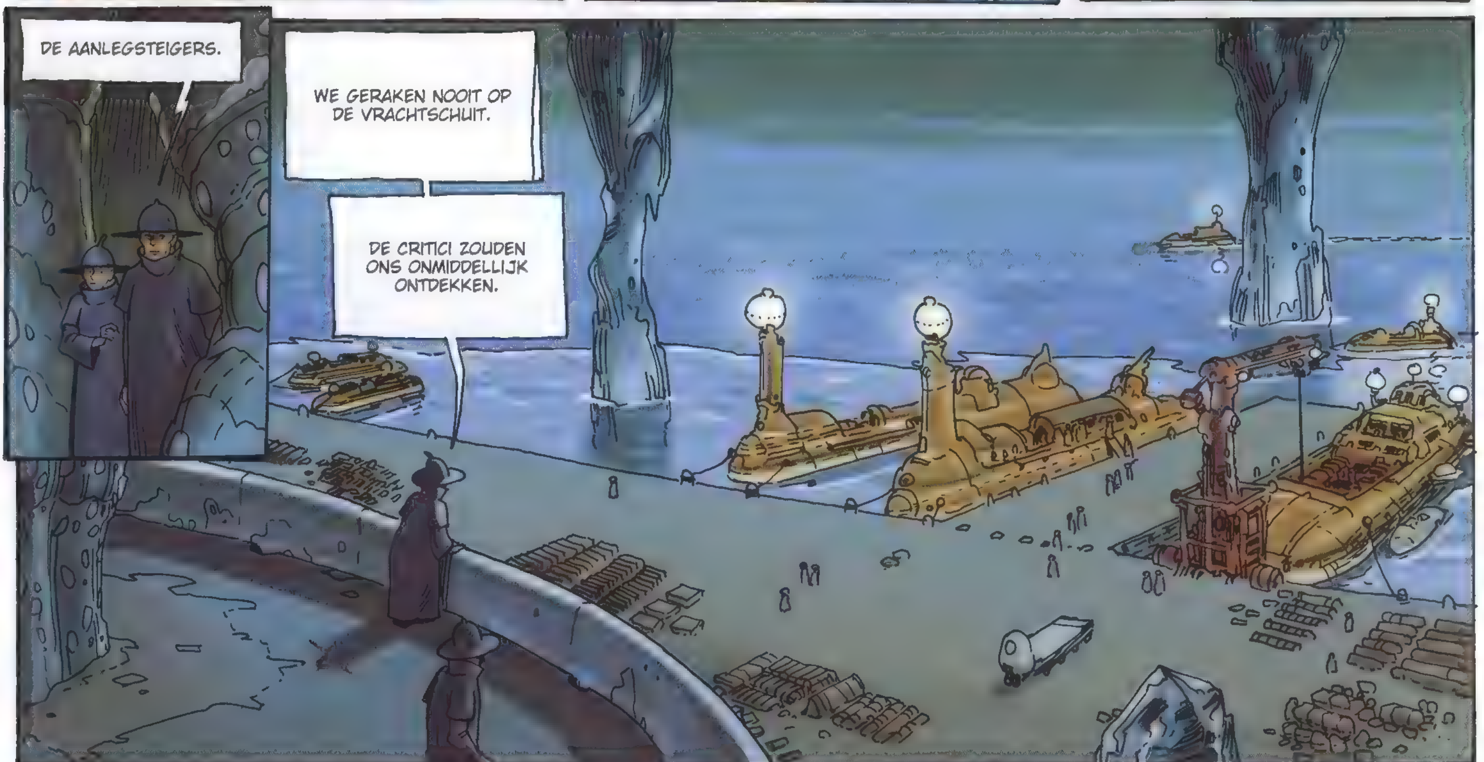

EN WAT IS DIT HIER, DIE LANGE STROOK?
DAT IS HET VRACHTKANAAL. DE BESTE ROUTE UIT PAGAZ.

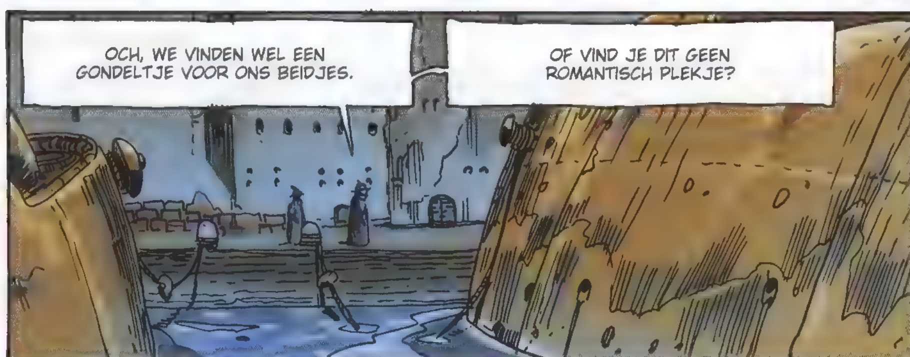

EN DIE GROENIGE VLEK HIER?
DAT IS DE WEG NAAR VEREEUWIGING.
EEN KLASSE TWINTIG GEHEIM!


DAT IS WAAR ZE JE NAARTOE WILDEN BRENGEN, NIET?
IK ZOU HET JE NIET KUNNEN ZEGGEN.

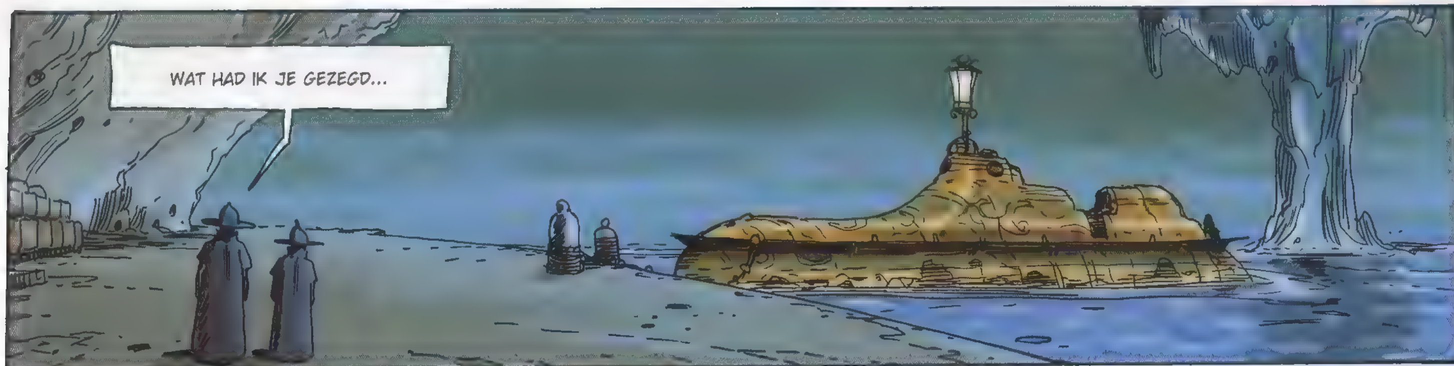

BEN JE VAN EEN OF ANDERE VREEMDE MENSENSOORT?
NEE, WANT ER IS MAAR ÉÉN MENSEN-SOORT.


MAAR HET ZOU TE LANG DUREN OM JE DAT UIT TE LEGGEN.
EN OP DIT MOMENT IS TIJD ONS KOSTBAARSTE BEZIT.

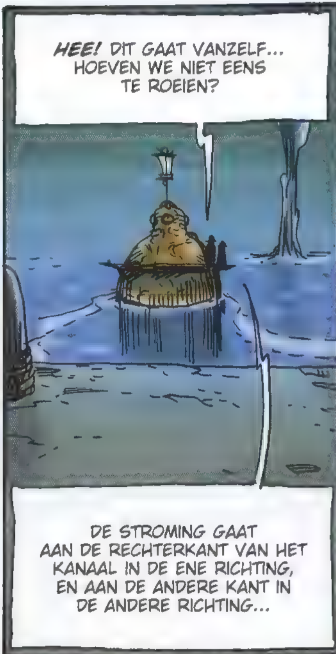

DE AANLEGSTEIGERS.
WE GERAKEN NOOIT OP DE VRACHTSCHUIT.
DE CRITICI ZOUDEN ONS ONMIDDELLIJK ONTDEKKEN.


OCH, WE VINDEN WEL EEN GONDELTJE VOOR ONS BEIDJES.
OF VIND JE DIT GEEN ROMANTISCH PLEKJE?

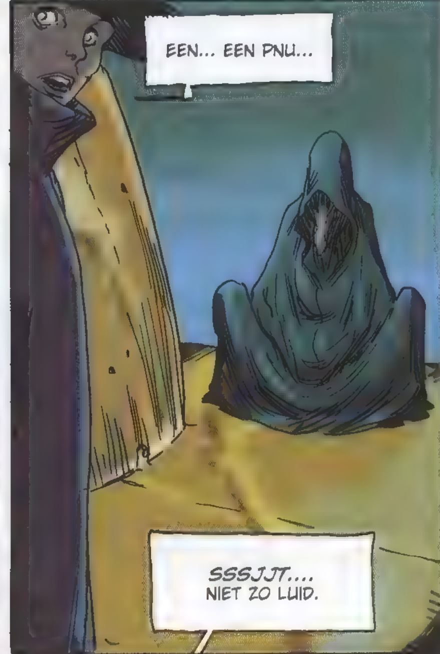

IS DAT NU HUMOR?

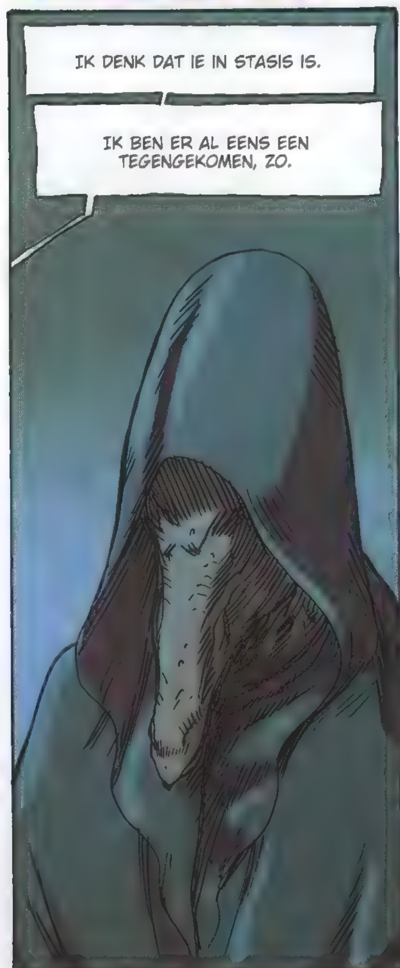

WAT HAD IK JE GEZEGD...

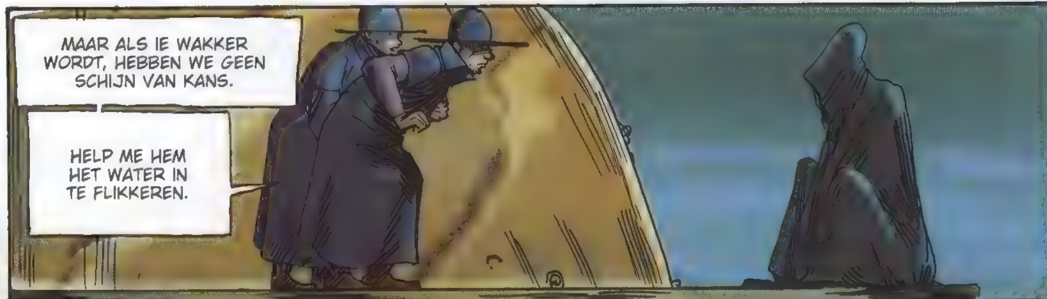

ZACHTJES AAN...


HEE! DIT GAAT VANZELF... HOEVEN WE NIET EENS TE ROEIEN?
DE STROMING GAAT AAN DE RECHTERKANT VAN HET KANAAL IN DE ENE RICHTING, EN AAN DE ANDERE KANT IN DE ANDERE RICHTING...


KNAP ZEG! ALS IK TERUG OP AARDE BEN, VRAAG IK EEN OCTROOI AAN VOOR DIT SYST...
AHH!!

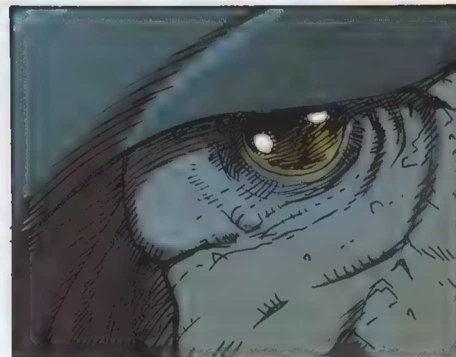

EEN... EEN PNU...
SSSJJT.... NIET ZO LUID.

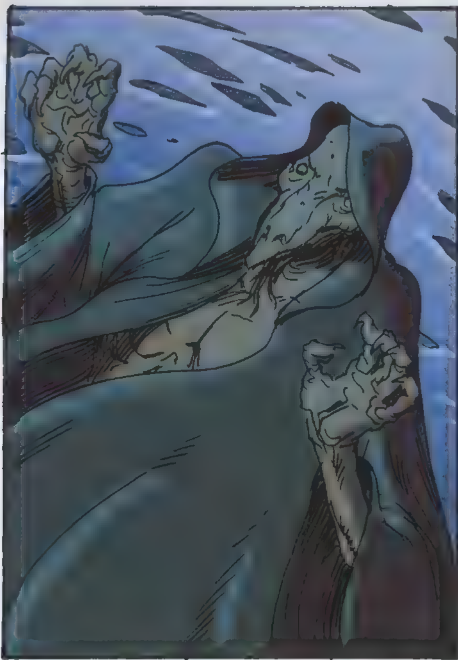
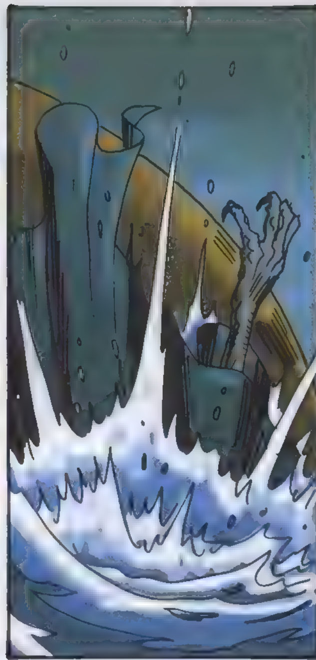
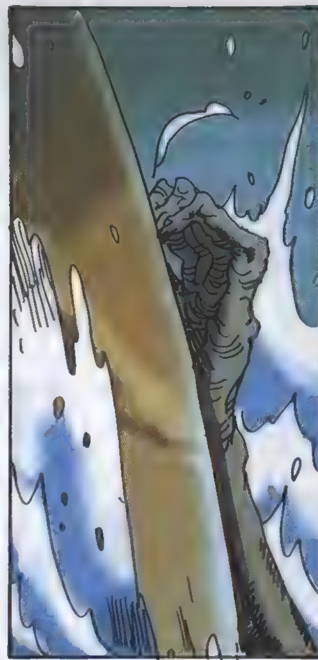
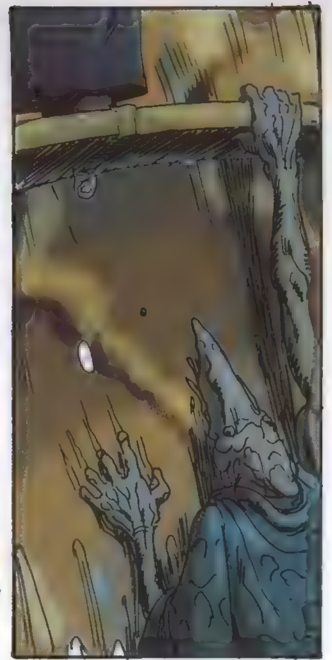

IK DENK DAT IE IN STASIS IS.
IK BEN ER AL EENS EEN TEGENGEKOMEN, ZO.


MAAR ALS IE WAKKER WORDT, HEBBEN WE GEEN SCHIJN VAN KANS.
HELP ME HEM HET WATER IN TE FLIKKEREN.


HIJ IS VEEL TE ZWAAR OM TE KUNNEN DRIJVEN.
OP MIJN TEKEN!

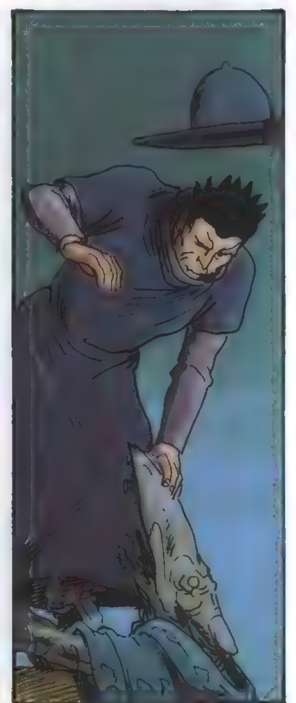

DUW!!

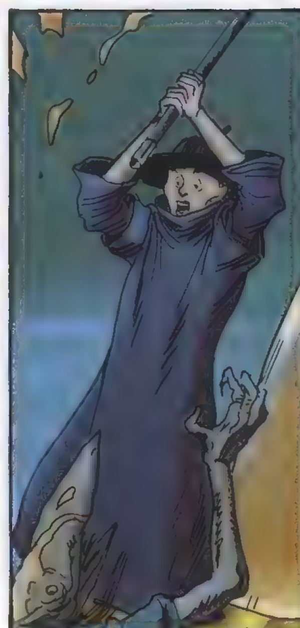


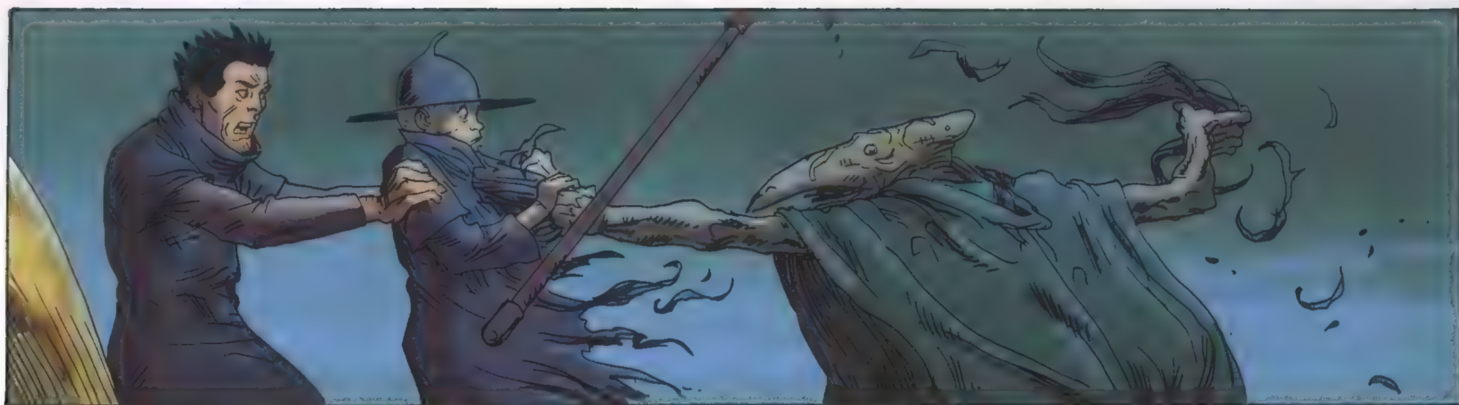


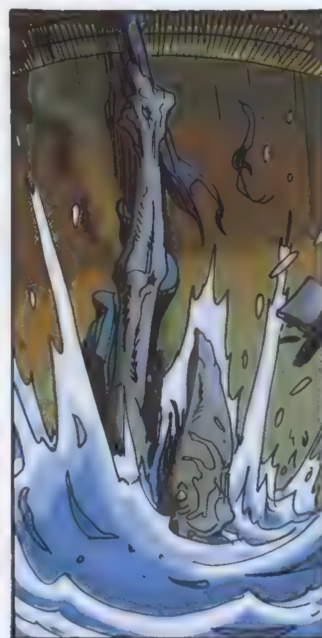
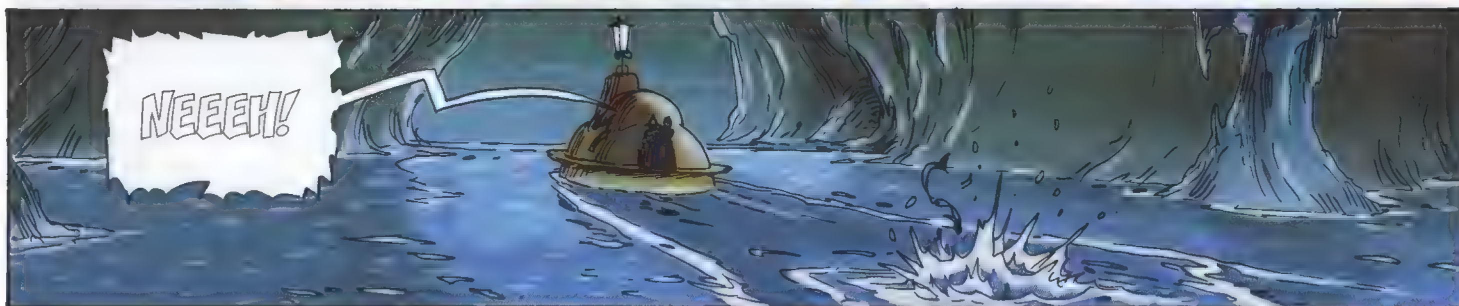


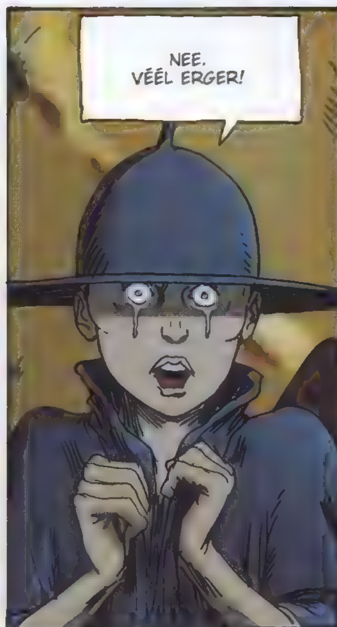




34

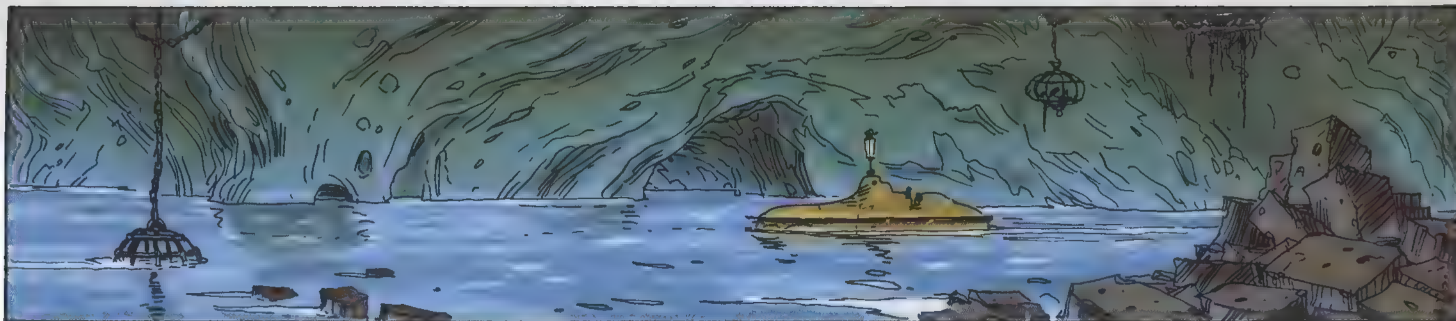


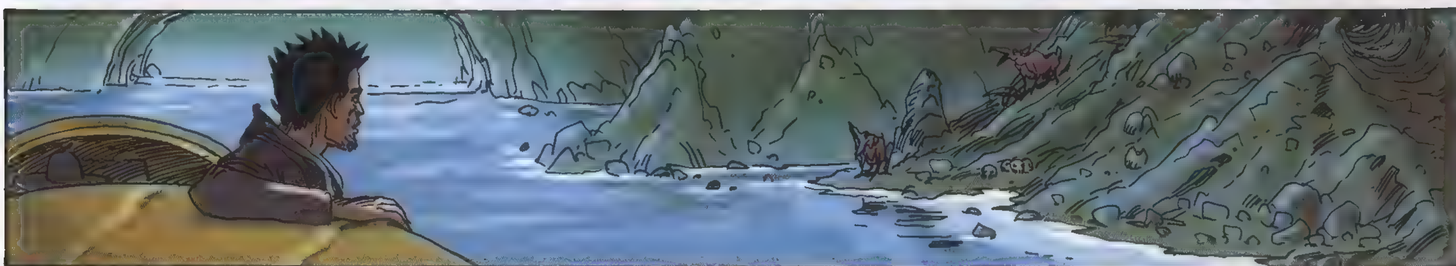



NEEEH!

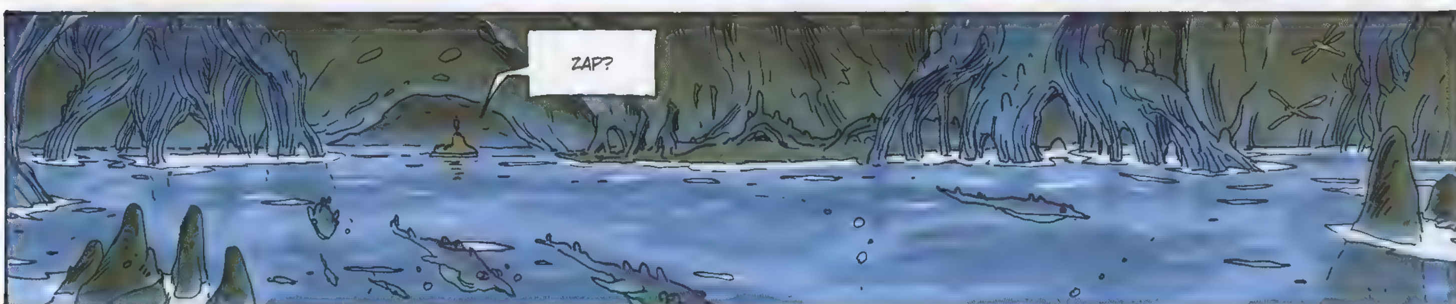
BEN JE GEWOND?!!

NEE. VÉÉL ERGER!

IK BEN AL MIJN DIKO-WAFELTJES KWIJT!

35






ZAP?


VOEL JE JE NIET GOED?


WAT HAD JE DAN GEDACHT?
IK BEN MIJN DIKO KWIJT...
MAAK JE NIET DIK. DUN IS DE MODE...


HUH?
NIKS. FLAUW AARDS GRAPJE.


IK BEN NIET IN DE STEMMING VOOR GRAPJES. IK GA DOOD... IK WEET HET ZEKER.
KOM KOM, WE VINDEN VERDEROP WEL WAT TE ETEN...


MAAR ZONDER DIKO...
MENSEN ZIJN VAN NATURE ALLESETERS; JE KOMT ER WEL OVERHEEN.


HOE KUN JE NU ZO GENERALISEREN OVER DE MENSEN!
ZE HEBBEN NIETS MET ELKAAR GEMEEN, BEHALVE DAN DAT ZE ZICH GOED AANPASSEN EN GESCHIKTE DIENAREN ZIJN VOOR DE HOGERE SOORTEN.

36


EN WELKE SOORTEN ZIJN DAT DAN WEL?
DE ZUZHMA KASTCHAI ZIJN FORMEEL: DAT ZIJN DE DIRDIR, DE CHASCH EN DE WANKH.


EN WIE OF WAT BEWIJST DAT DIE ZOEZZEMAKOTSJA VAN JE GELIJK HEBBEN?
ZIJ WETEN ÁLLES!

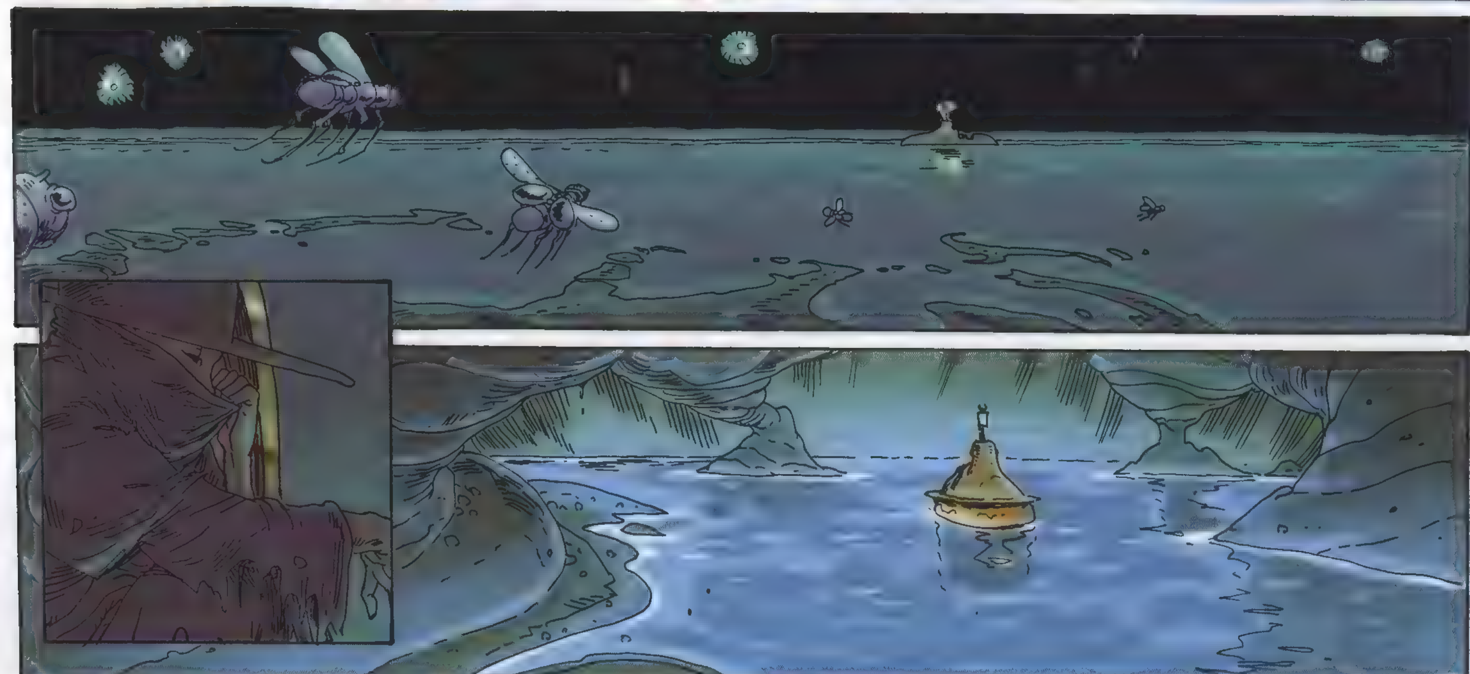

KENNIS IS HUN REDEN VAN BESTAAN! ZIJ ZIJN HET BREIN EN HET GEHEUGEN VAN TSCHAI. VOOR HEN IS DE HELE PLANEET EEN LICHAAM, MET LEDEMATEN EN ALLES.

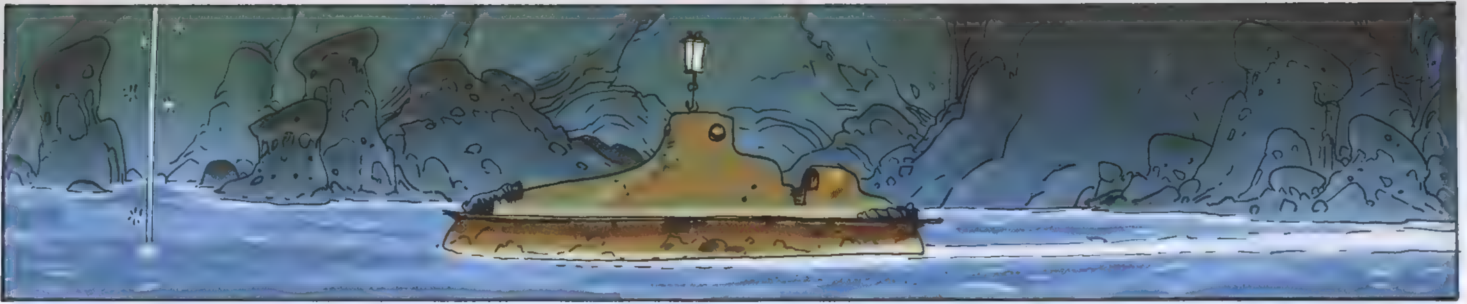

EN WAT WETEN ZE DAARNAAST NOG VAN DE ZON, DE RUIMTE EN DE ANDERE WERELDEN IN HET HEELAL?
ONGETWIJFELD ALLES...


MAAR ZE VINDEN ONS NIET WAARDIG OM HIEROVER ONDERRICHT TE WORDEN. ZE HEBBEN GELIJK EN JE ZULT HUN WIJZE RAAD MOETEN AANNEMEN.


EN HIERMEE EINDIGEN WE DIT BOEIENDE GESPREK...




37

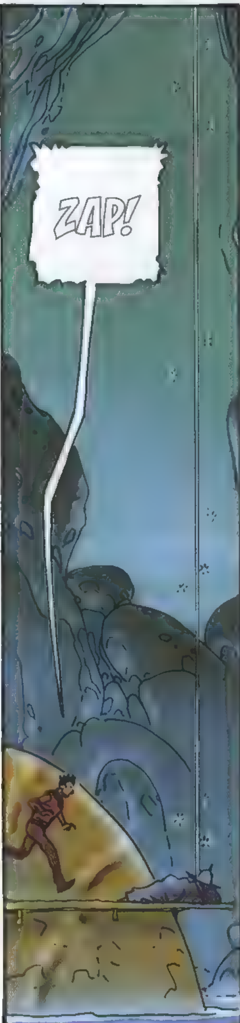



HRRRN...

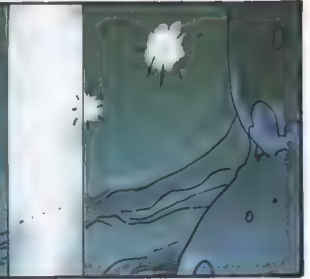

ZONLICHT?


DAT ZOU BETEKENEN DAT...


EEN OPENING!!!

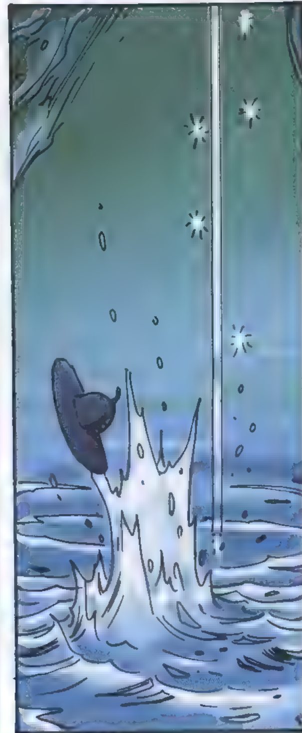

ZAP!

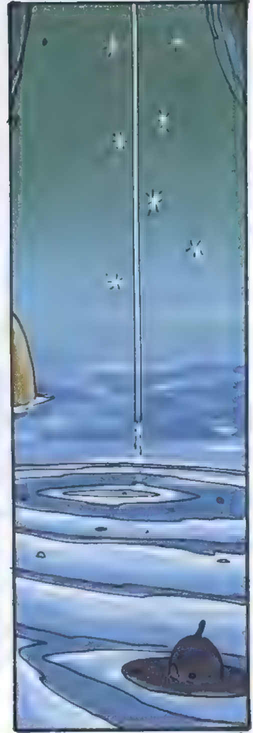

WAKKER WORDEN!!!
UH... WAT?



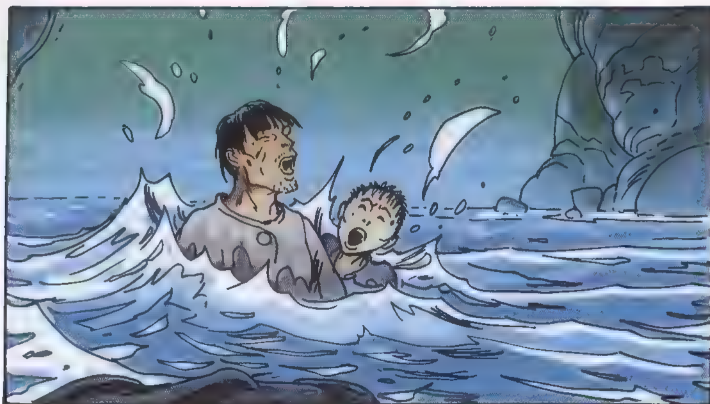

SORRY, KLEINTJE...

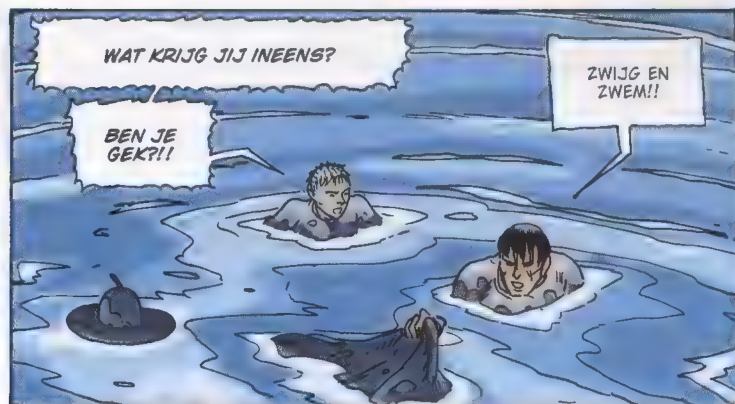

...MAAR IK WIL DEZE TREIN NIET MISSEN!





38

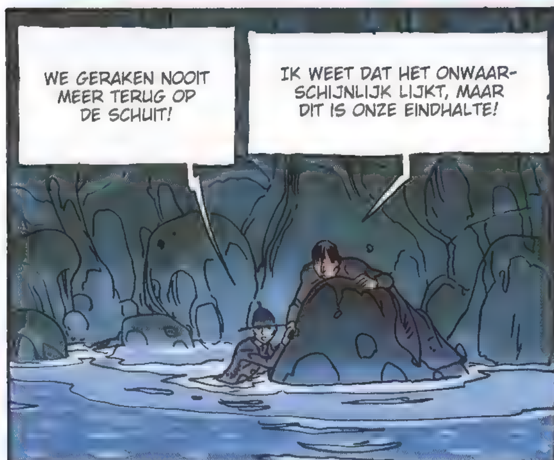




WAT KRIJG JIJ INEENS?
BEN JE GEK?!!
ZWIJG EN ZWEM!!



PFFF... HET KOST HIER VEEL MEER MOEITE OM BOVEN TE BLIJVEN DAN BIJ ONS IN DE MISSISSIPPI!!
DE WAT? WAT BEZIELT JE OOK OM ONS ERIN TE SMIJTEN?



WE GERAKEN NOOIT MEER TERUG OP DE SCHUIT!
IK WEET DAT HET ONWAAR-SCHIJNLIJK LIJKT, MAAR DIT IS ONZE EINDHALTE!

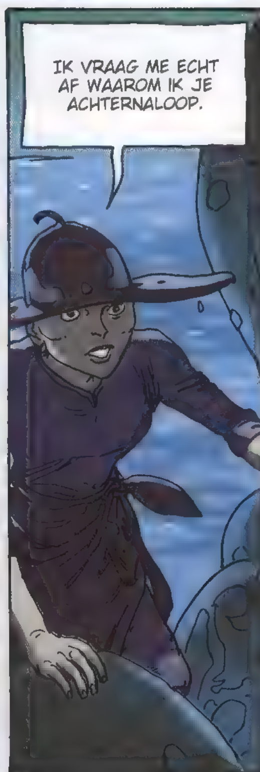


NOU JA, NIET ECHT HIER BENEDEN...

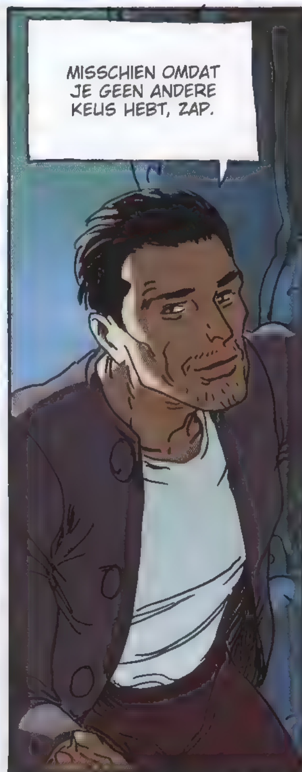


...DAAR-BOVEN!

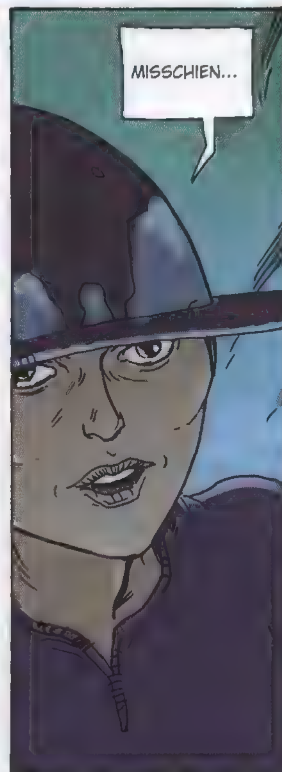




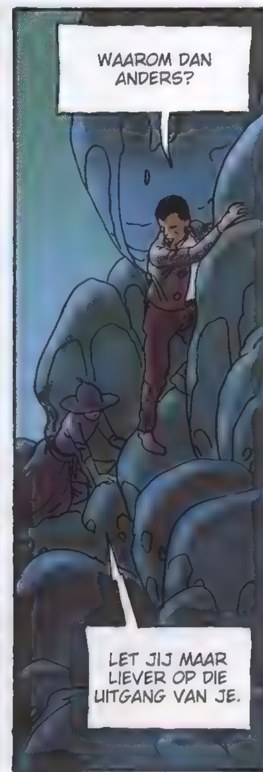
IK VRAAG ME ECHT AF WAAROM IK JE ACHTERNALOOP.



MISSCHIEN OMDAT JE GEEN ANDERE KEUS HEBT, ZAP.



MISSCHIEN...

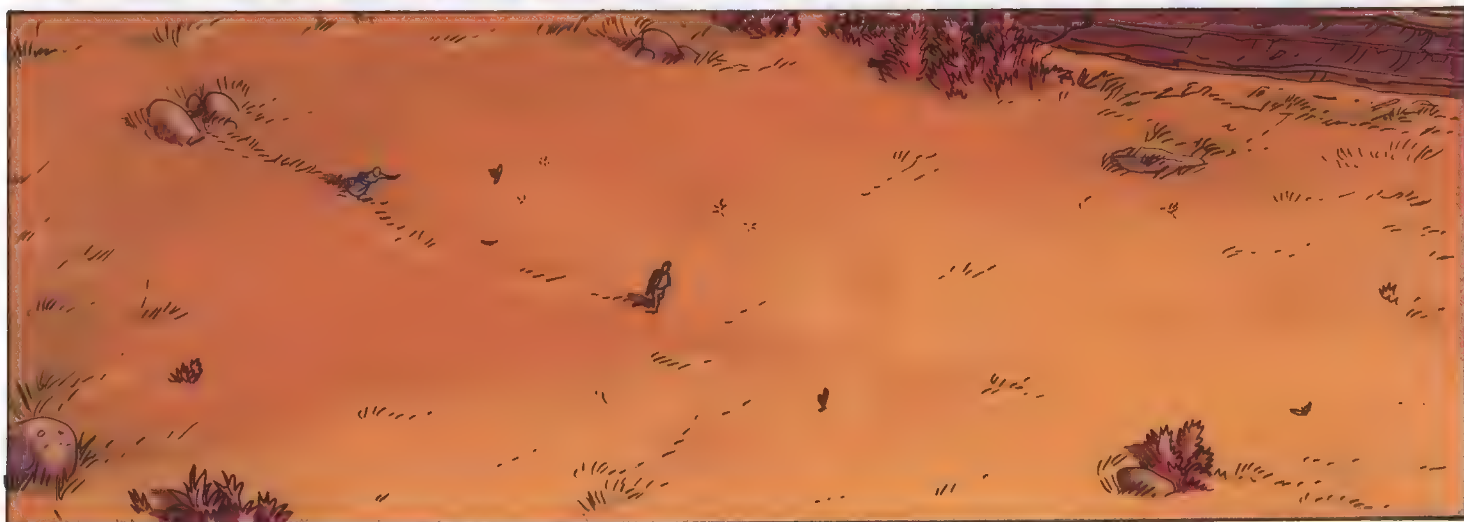
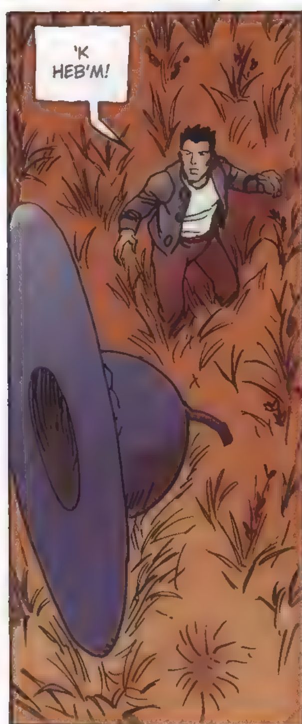


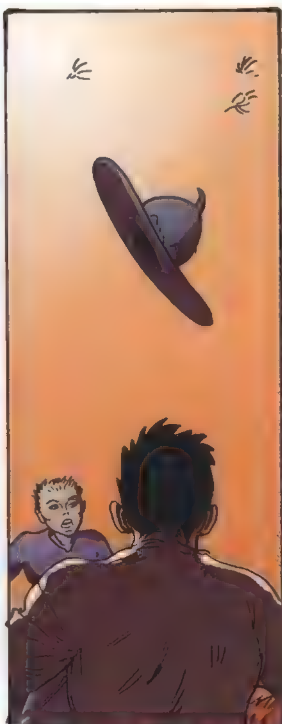
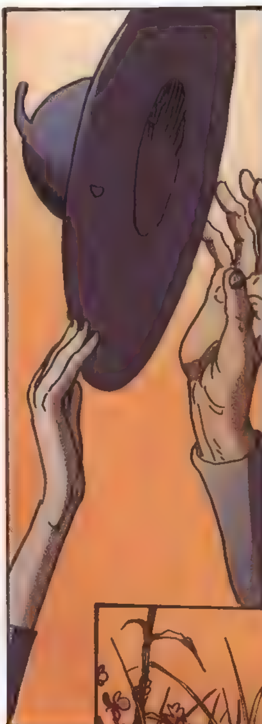
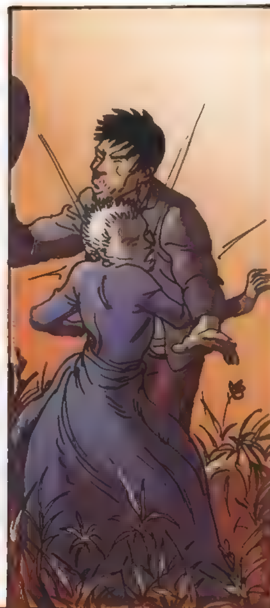
WAAROM DAN ANDERS?
LET JIJ MAAR LIEVER OP DIE UITGANG VAN JE.

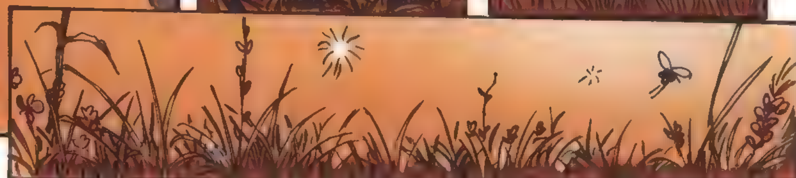






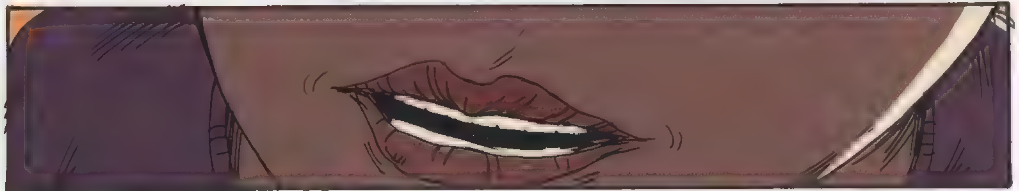






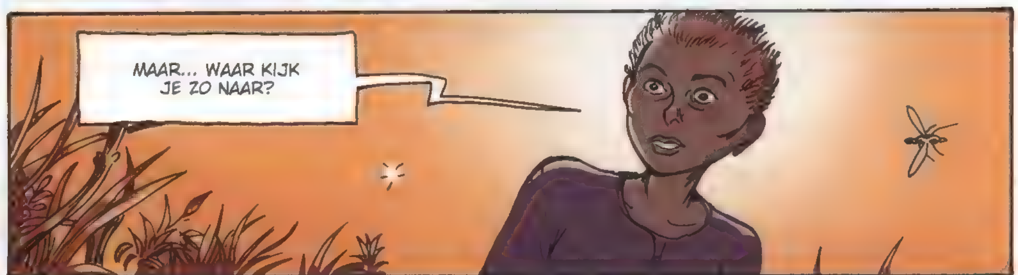
40

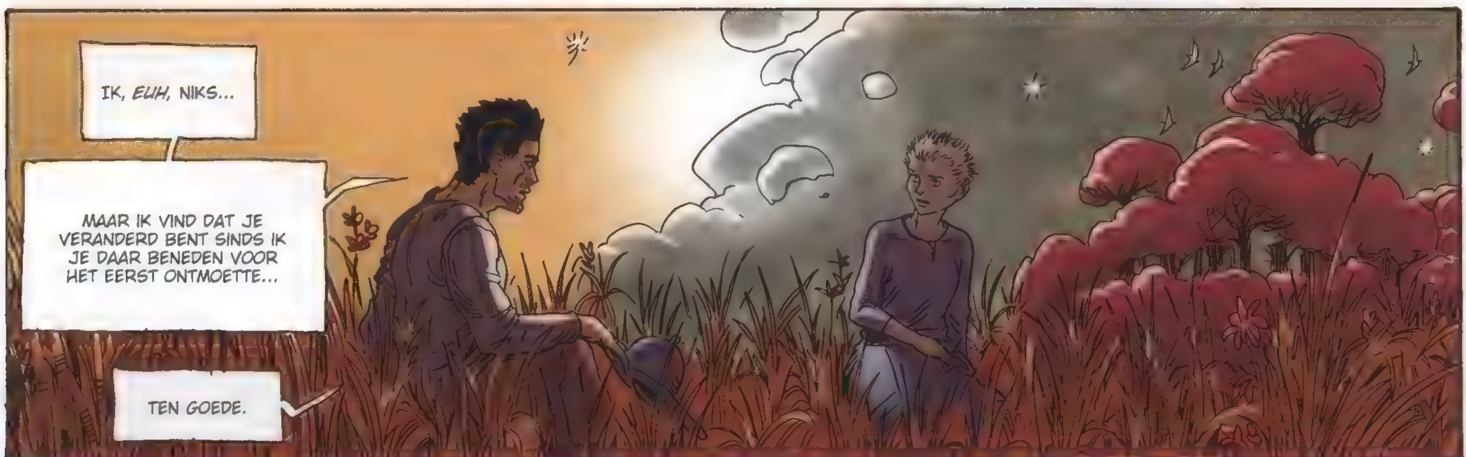









MAAR... WAAR KIJK JE ZO NAAR?

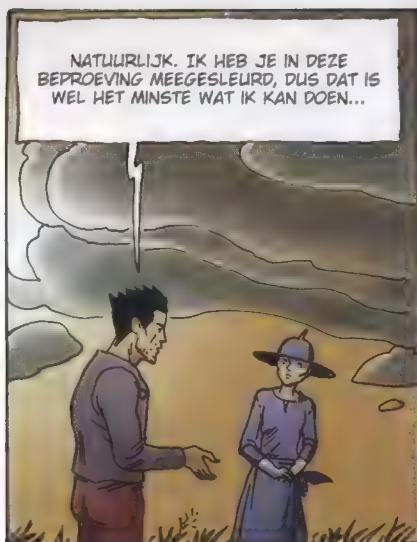

IK, *EUH*, NIKS...
MAAR IK VIND DAT JE VERANDERD BENT SINDS IK JE DAAR BENEDEN VOOR HET EERST ONTMOETTE...
TEN GOEDE.

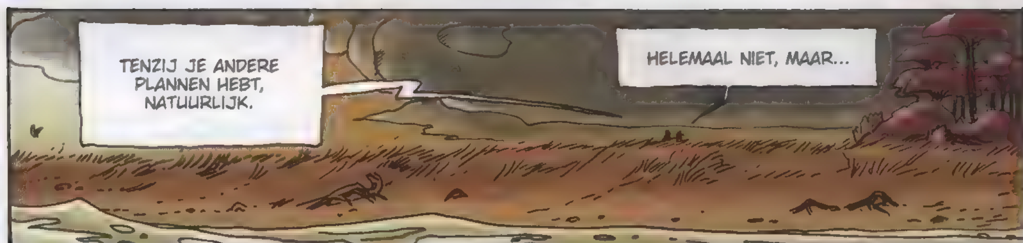

IK WEET NIET WAT JE BEDOELT, MAAR HET ZIJN ONGETWIJFELD STOMMITEITEN, DAT WEET IK ZEKER.

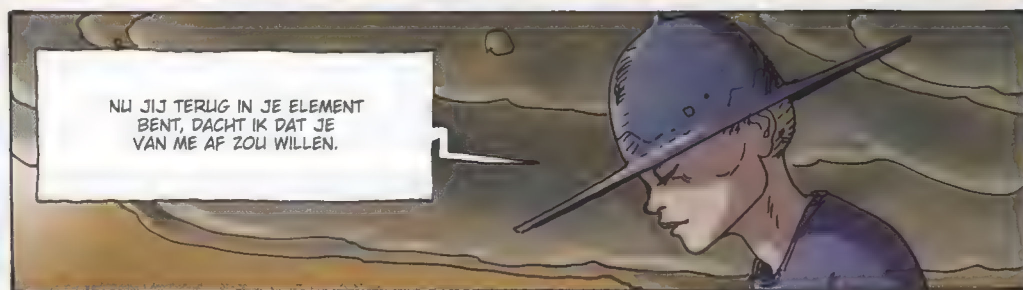

ONGETWIJFELD...
IK ZAL JE LATER WEL WAT MEER VERTELLEN OVER HOE HET LEVEN ER AAN DE OPPERVLAKTE AAN TOE GAAT.
LATER?


BEDOEL JE DAT JE WILT DAT IK BIJ JE BLIJF?

41


NATUURLIJK. IK HEB JE IN DEZE BEPROEVING MEEGESLEURD, DUS DAT IS WEL HET MINSTE WAT IK KAN DOEN...


TENZIJ JE ANDERE PLANNEN HEBT, NATUURLIJK.
HELEMAAL NIET, MAAR...


NU JIJ TERUG IN JE ELEMENT BENT, DACHT IK DAT JE VAN ME AF ZOU WILLEN.

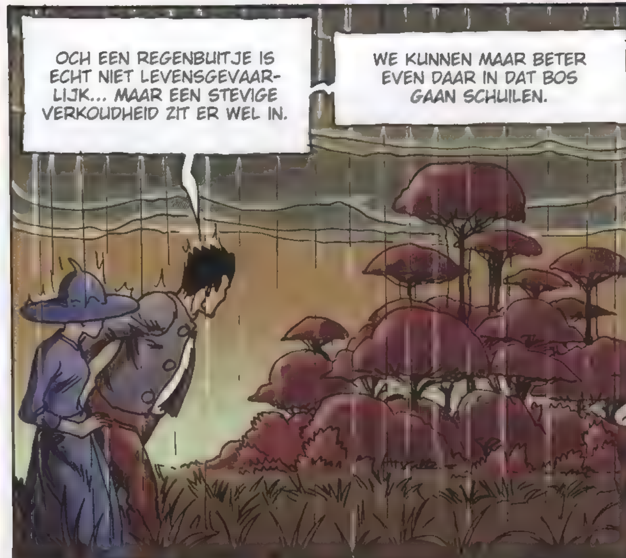

IEMAND ZOU DE EUROPEANEN DIE DENKEN DAT AMERIKANEN NIET DANKBAAR GENOEG ZIJN TOCH EENS MOETEN VERTELLEN DAT YANKS IN VERGELIJKING MET DE MENSEN OP TSCHAI TOONBEELDEN VAN DEUGD ZIJN...

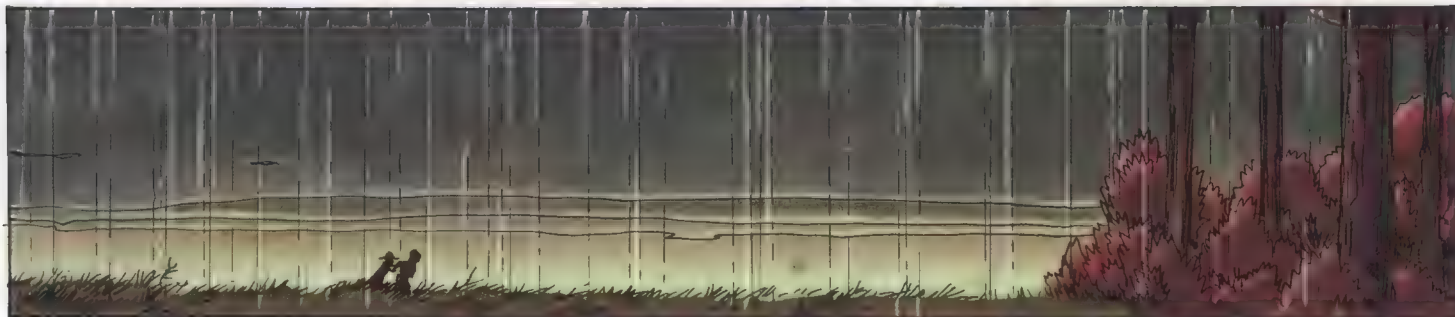

AAA!


DE HEMEL SCHEURT!
DADELIJK VALT IE OP ONS!
MAAK JE GEEN ZORGEN. MEER DAN EEN 'COUP DE FOUDRE' RISKEREN WE HIER NIET.


HOEWEL HET VOOR MIJ AL TE LAAT IS, VREES IK.


EN DE LUCHT LOOPT VOL MET WATER. WE GAAN VERDRINKEN.
HET ZOU TOCH MOOI ZIJN ALS ZE ALTIJD ZO NAÏEF KONDEN BLIJVEN...

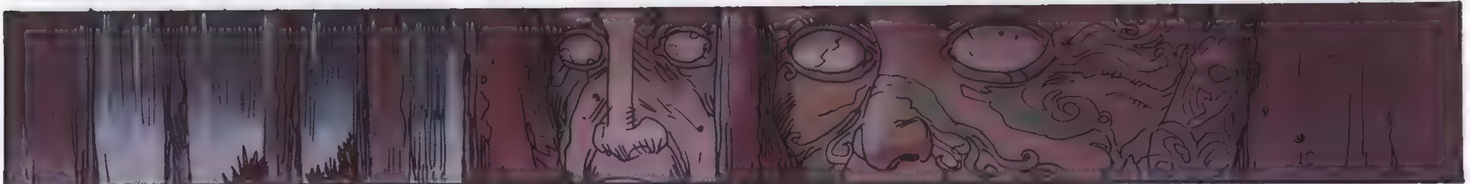

OCH EEN REGENBUITJE IS ECHT NIET LEVENSGEVAARLIJK... MAAR EEN STEVIGE VERKOUDHEID ZIT ER WEL IN.
WE KUNNEN MAAR BETER EVEN DAAR IN DAT BOS GAAN SCHUILEN.

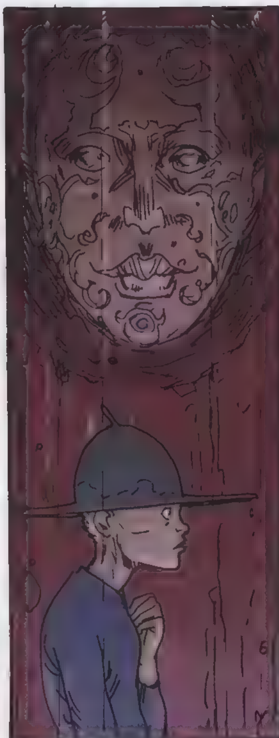
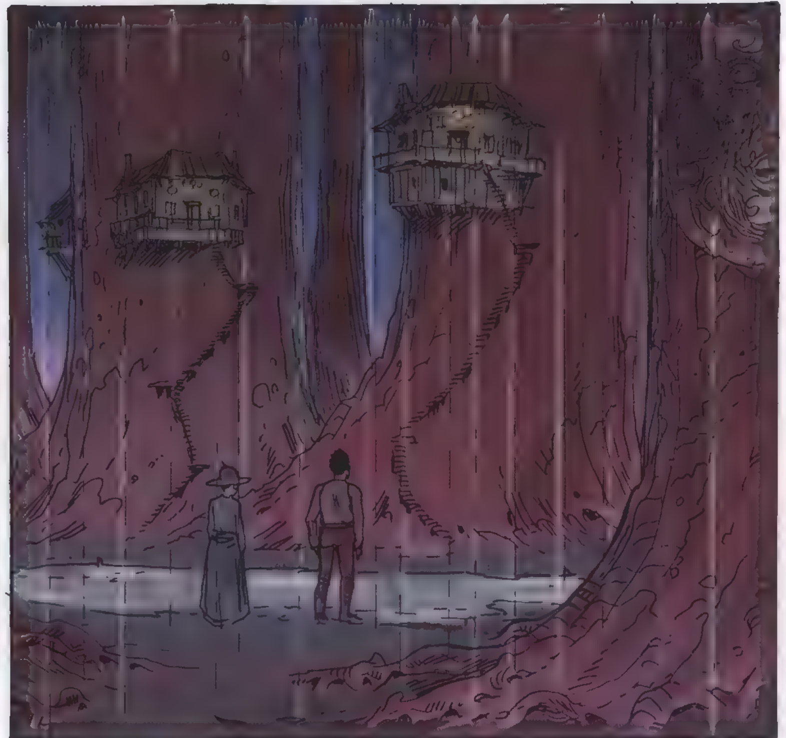


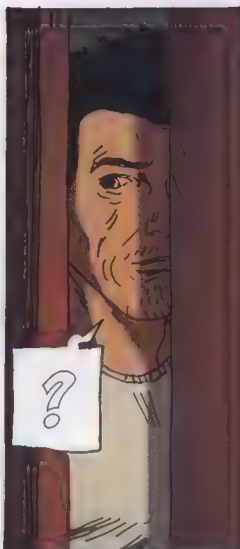
42



DE KRUINEN ZITTEN TE HOOG, ZE HOUDEN NIKS TEGEN. DE REGEN WAAIT ER GEWOON ONDERIN.
DAARACHTER ZIJN LICHTJES.

MISSCHIEN EEN DORPJE
EN ALS ER HUIZEN ZIJN, KUNNEN WE SCHUILEN.


VREEMD HÈ, DIE BEELDEN MET DIE UITGESNEDEN GEZICHTEN, VIND JE NIET?
HIER OP TSCHAI KAN NIETS ME NOG VERBAZEN.





?


43


IK GELOOF NIET DAT ER HIER IEMAND IS.


NIET ECHT VOORZICHTIG, EEN ZO RIJKELIJK INGERICHT HUIS OPEN TE LATEN.


IK BEN GEEN DIEF, MAAR DE NOOD IS GEWOON TE HOOG NU...
...EN ZE MAKEN HET HIER WEL ÉRG GEMAKKELIJK.


SEQUIJNEN! NIET EENS VERSTOPT!


HÈ HÈ, DE ZAKEN BEGIN-NEN EINDELIJK WEER EEN BEETJE BETER...
ER KOMEN MENSEN AAN!

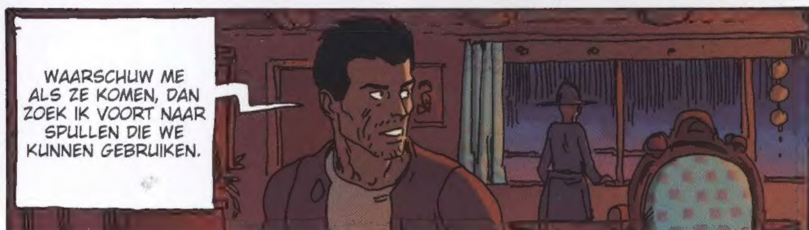



ZE DRAGEN MASKERS. NET ALS DIE REUZENKOPPEN OP DIE BEELDHOUW-WERKEN RONDOM.

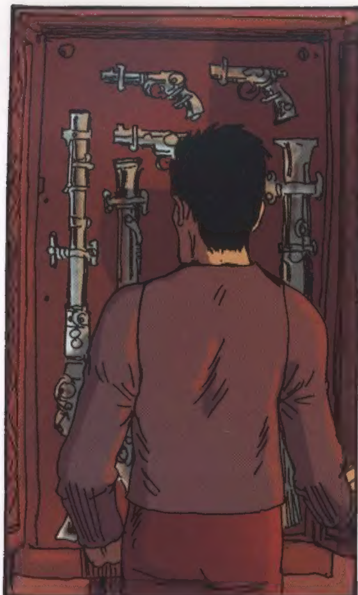

ALLEEN DIE GEZICHTEN ZELF ZIJN BEELDHOUWWERKEN. DE REST IS NATUURLIJK. DAT HEET 'BOMEN'. HET ZIJN DYANS, GELOOF IK.


MAAR WAAR JIJ WOONDE, IN DE SCHUILHOLEN, KON JE ER ALLEEN DE WORTELS VAN ZIEN ALS JE NIET TE DIEP ZAT.


IN ELK GEVAL ZIET HET ER NIET NAAR UIT DAT ZE DICHTERBIJ WILLEN KOMEN...


WAARSCHUW ME ALS ZE KOMEN, DAN ZOEK IK VOORT NAAR SPULLEN DIE WE KUNNEN GEBRUIKEN.

44





MOET IK ÈCHT BLIJVEN KIJKEN?
?

IS ER IETS MIS DAN?
IK VIND DAT ZE NU WEL ERG, *EH*, ONSTUIMIG DOEN.





EUH... WEL... *EH*...
DAT...
DAT IS VAST EEN OF ANDERE RELIGIEUZE CEREMONIE...

DAT GAAT BIJ ONS WEL HÉÉL ANDERS. BIDT IEDEREEN HIER OP DE GHAUN ZÓ TOT HUN GODEN?

45



















BEWERKING EN SCENARIO: JD MORVAN TEKENINGEN: LI-AN INKLEURING: SCARLETT

1



reeds verschenen

2



reeds verschenen

3

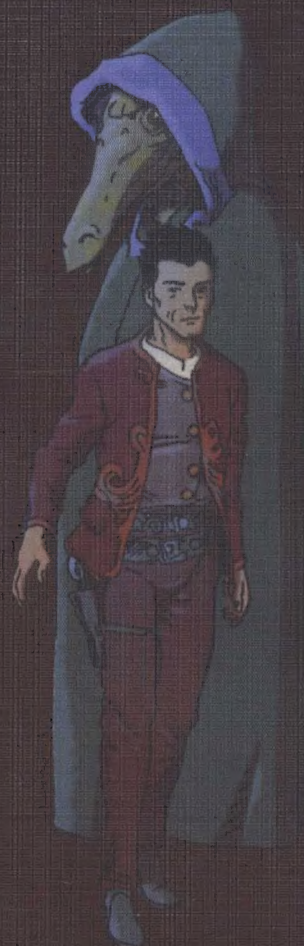


reeds verschenen

4



reeds verschenen

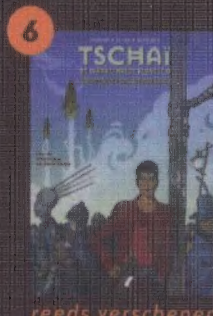


5



reeds verschenen

6



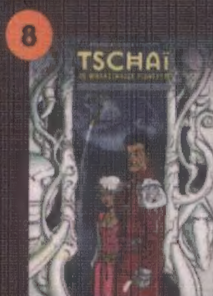
reeds verschenen

7



reeds verschenen

8



augustus 2010

TSCHAÏ

DE WAANZINNIGE PLANEET

Voor de eerste keer in de geschiedenis van de mensheid is op aarde een boodschap ontvangen van een andere planeet! 212 jaar later komt het ruimteschip Explorer IV aan in een baan om deze planeet... en wordt bijna onmiddellijk vernietigd met een ruimteafweerraket. De enige overlevende van de ramp is Adam Reith, die met zijn dropship neerstort in de jungle van Zuid-Kotan. De voormalige militair zal het van zijn buitengewone aanpassingsvermogen moeten hebben om te overleven op deze bizarre en meedogenloos wilde wereld, die door zijn bewoners "Tschai" wordt genoemd.

"Tschai – de waanzinnige planeet" is een van de bekendste werken van de Amerikaanse SF-auteur Jack Vance. De cyclus bestaat uit vier romans: "Een stad vol Chasch", "Onder de Wankh", "De Dirdir" en "De Pnume". De stripbewerking van dit epische verhaal beslaat acht albums.

ISBN 9789088101397





stripuitgeverij
Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be